

СОГЛАСОВАНО:

Начальник Управления по культуре,
спорту и молодежной политике
администрации муниципального района
муниципального образования



Ю.В.Кострикина
2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор дополнительного
образовательного учреждения
дополнительного образования
«Нижнеудинская районная
детская школа искусств»



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении III Муниципального вокального конкурса «Я – талант!»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение определяет порядок и условия проведения III Муниципального вокального конкурса «Я – талант!» (далее – Конкурс).
- 1.2. Учредителем конкурса является Управление по культуре, спорту и молодежной политике администрации муниципального района муниципального образования «Нижнеудинский район».
- 1.3. Организатором Конкурса является муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Нижнеудинская районная детская школа искусств» (далее – Нижнеудинская РДШИ).

2. Цели и задачи Конкурса

- 2.1. Конкурс проводится в целях выявления одарённых детей в области сольного, ансамблевого и хорового творчества.
- 2.2. Задачами Конкурса является повышение профессионального уровня подготовки участников в области сольного, ансамблевого и хорового творчества.

3. Участники Конкурса и номинации

3.1. Участники Конкурса (далее – участники) – солисты, дуэты, трио, ансамбли и хоровые коллективы обучающихся детских музыкальных школ и детских школ искусств Нижнеудинского района в возрасте от 6 до 17 лет.

3.2. Участники проходят Конкурс по направлениям и соответствующим номинациям:

Направление «Сольное исполнительство»

Номинации:

- «Академическое пение»
- «Народное (фольклорное) пение»
- «Эстрадное пение»

Направление «Хоровое исполнительство»

Номинации:

- «Академический хор»

Направление «Ансамблевое вокальное исполнительство»

Номинации:

- «Академический вокальный ансамбль»
- «Народный вокальный ансамбль»
- «Эстрадный вокальный ансамбль»

3.3. По всем номинациям для участников Конкурса устанавливаются четыре возрастные группы:

- 6-8 лет;
- 9-11 лет;
- 12-14 лет;
- 15-17 лет.

3.4. Возрастная группа коллектива определяется по среднему возрасту участников (сумма возрастов участников делится на их количество).

3.5. Общая численность участников по коллективным направлениям должна соответствовать следующим количественным показателям:

«Хоровое исполнительство» - от 13 человек;

«Ансамблевое вокальное исполнительство» - от 2 до 12 человек включительно.

3.6. Участники проходят Конкурс в соответствии с Программными требованиями согласно Приложения 1 настоящего Положения.

3.7. Один участник может принимать участие в нескольких номинациях.

4. Порядок проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится очно.

4.2. Ответственное лицо за организацию и проведение конкурса – заместитель директора по учебно-воспитательной работе Нижнеудинской РДШИ Абрамова Ирина Викторовна, контактный телефон 8 (395 57) 7-19-41.

4.3. Конкурс проводится в Нижнеудинской РДШИ по адресу: 665106, Иркутская область, Нижнеудинский район, г. Нижнеудинск, ул. Ленина, 8.

4.4. В рамках Конкурса проходят следующие мероприятия:

- торжественное открытие Конкурса;
- Конкурс по номинациям;
- церемония награждения.

5. Сроки проведения Конкурса

5.1. Сроки подачи заявок с 22 января 2024 года по 05 февраля 2024 года.

5.2. Подведение итогов Конкурса в день проведения (17 февраля 2024 года).

5.3. Итоги конкурса публикуются на официальном сайте Нижнеудинской РДШИ в сети Интернет не позднее 28 февраля 2024 года.

6. Порядок подачи заявок

6.1. Для участия в конкурсе в срок с 22 января 2024 года по 05 февраля 2024 года необходимо направить на электронный адрес ndmsh@yandex.ru с пометкой «Я – талант!» пакет документов:

а) заявка, согласно Приложению 2 настоящего Положения, заполненная руководителем участника на бланке учреждения, заверенная печатью и подписью руководителя учреждения;

7. Жюри конкурса

7.1. Жюри конкурса – коллегиальный орган, созданный на время проведения Конкурса, на который возложены функции профессиональной оценки участников и определение победителей конкурса непосредственно перед началом конкурса.

7.2. Состав жюри конкурса формируется из преподавателей ДМШ и ДШИ (по одному преподавателю от каждого учреждения, подавшего заявку на участие в конкурсе) непосредственно перед началом и утверждается приказом организаторов конкурса в день его проведения.

7.3. Жюри оставляет за собой право присуждать не все места и дипломы, делить места между победителями.

7.4. Члены жюри не оценивают выступление участников учреждений, преподавателями которых они являются.

7.5. Решения жюри являются окончательными, обсуждению и пересмотру не подлежат.

8. Порядок определения победителей и награждение

8.1. Победители Конкурса определяются по каждому направлению, в каждой номинации и в каждой возрастной группе.

8.2. Конкурсные выступления солистов и творческих коллективов по всем направлениям и номинациям оцениваются по пяти критериям профессиональной подготовки:

- ✓ соответствие конкурсной программы участника возрастной группе и Программным требованиям согласно Приложению 1 настоящего Положения;
- ✓ уровень исполнения (красота тембра, сила голоса, качество звучания), соблюдение видов исполнительского ансамбля (для коллективов);
- ✓ чистота интонации, чистота интонационного строя (для коллективов);
- ✓ сложность исполняемых произведений;
- ✓ сценическая культура, артистизм, оригинальность исполнения.

Каждый из критериев профессиональной подготовки оценивается по шкале от 0 до 10 баллов.

8.3. По среднему арифметическому значению суммы баллов, проставленных всеми членами жюри, формируется итоговый рейтинг для участников Конкурса. Максимальное количество баллов в итоговом рейтинге для участников Конкурса может составить 50 баллов. Определение победителей Конкурса производится на основании рейтинговой системы. Участники, набравшие:

- ✓ от 39 до 42 баллов являются Лауреатами III степени (III место);
- ✓ от 43 до 46 баллов – Лауреатами II степени (II место);
- ✓ от 47 до 50 баллов – Лауреатами I степени (I место).

8.4. По результатам Конкурса в каждой возрастной категории, каждой номинации определяются Лауреаты III, II, I степеней.

8.5. Лучший исполнитель (коллектив) может быть награждён дополнительным дипломом Гран-при и дипломом зрительских симпатий.

8.6. Участники конкурса награждаются сертификатами участника.

9. Иные условия

9.1. Участники Конкурса, приславшие заявку на участие, тем самым подтверждают своё согласие с условиями настоящего Положения.

9.2. Конкурсанты при художественной необходимости могут дополнять и сочетать своё выступление с хореографией, театрализацией, слайдовым сопровождением, видеорядом и другое.

Директор
Нижнеудинской РДШИ



В. Пытлева

Приложение 1
к Положению II Муниципального
вокального конкурса «Я - талант!»

Программные требования конкурсной программы
II Муниципального вокального конкурса
«Я – талант!»

Номинация	Возрастная группа	Программа произведений	Хронометраж
Направление «Хоровое исполнительство»			
Академический хор	6-8 лет	Два разнохарактерных произведения	Не более 8 минут
	9-11	Два разнохарактерных произведения с элементами двухголосия	Не более 8 минут
	12-14	Два двухголосных разнохарактерных произведения	Не более 8 минут
	15-17	Два трёхголосных разнохарактерных произведения, одно из которых a cappella	Не более 8 минут
Направление: «Ансамблевое вокальное исполнительство»			
Академический вокальный ансамбль	6-8 лет	Одно одноголосное произведение по выбору	Не более 4 минут
	9-11 лет	Одно одноголосное произведение по выбору (с элементами двухголосия)	Не более 4 минут
	12-14 лет	Одно двухголосное произведение по выбору	Не более 4 минут
	15-17 лет	Одно трёхголосное произведение по выбору	Не более 4 минут
Народный вокальный ансамбль	6-8 лет	Песня по выбору.	Не более 4 минут
	9-11 лет	Одно произведение народно-музыкального песенного творчества. (Традиционная народная песня в манере, приближенной к аутентичной или обработка народной песни) Произведение должно содержать элементы двухголосия, в решении концертного выступления должны присутствовать сценические движения или игровые элементы. Допускается использование фонограммы минус.	Не более 4 минут
	12-14 лет	Одно произведение народно-музыкального песенного	Не более 4 минут

		творчества. (Традиционная народная песня в манере, приближенной к аутентичной или обработка народной песни). Произведение должно содержать элементы трёхголосия, в решении концертного выступления должны присутствовать сценические движения или игровые элементы. Допускается использование фонограммы минус.	
	15-17	Одно произведение народно-музыкального песенного творчества. (Традиционная народная песня в манере, приближенной к аутентичной или обработка народной песни). Произведение должно содержать элементы трёхголосия, в решении концертного выступления должны присутствовать сценические движения или игровые элементы. Допускается использование фонограммы минус.	Не более 4 минут
Эстрадный вокальный ансамбль	6-8 лет	Одно одноголосное произведение по выбору с использованием фонограммы минус	Не более 4 минут
	9-11 лет	Одно одноголосное произведение по выбору (с элементами двухголосия) с использованием фонограммы минус	Не более 4 минут
	12-14 лет	Одно двухголосное произведение по выбору, с использованием фонограммы минус	Не более 4 минут
	15-17 лет	Одно трёхголосное произведение по выбору, с использованием фонограммы минус	Не более 4 минут
Направление «Сольное исполнительство»			
Академическое пение	6-8 лет	Одно произведение по выбору	Не более 4 минут
	9-11 лет	Одно произведение по выбору	Не более 4 минут
	12-14 лет	Одно произведение по выбору	Не более 4 минут

			минут
	15-17 лет	Одно произведение (романс) по выбору	Не более 4 минут
Народное пение	6-8 лет	Одно произведение народного музыкального песенного творчества. Допускается использование фонограммы минус.	Не более 4 минут
	9-11 лет	Одно произведение народного музыкального песенного творчества. Допускается использование фонограммы минус.	Не более 4 минут
	12-14 лет	Одно произведение народного музыкального песенного творчества. Допускается использование фонограммы минус.	Не более 4 минут
	15-17 лет	Одно произведение народного музыкального песенного творчества. Допускается использование фонограммы минус.	Не более 4 минут
Эстрадное пение	6-8 лет	Одно произведение под фонограмму минус хорошего качества. Фонограмма высылается вместе с заявкой.	Не более 4 минут
	9-11 лет	Одно произведение под фонограмму минус хорошего качества. Фонограмма высылается вместе с заявкой.	Не более 4 минут
	12-14 лет	Одно произведение на любом языке под фонограмму минуса хорошего качества. Фонограмма высылается вместе с заявкой.	Не более 4 минут
	15-17 лет	Одно произведение на любом языке под фонограмму минуса хорошего качества. Фонограмма высылается вместе с заявкой.	Не более 4 минут

Директор Нижнеудинской РДШИ



В.Пытлева

