

СОГЛАСОВАНО:

Начальник Управления по культуре,
спорту и молодежной политике
администрации муниципального района
муниципального образования
«Нижнеудинский район»

Ю.В.Кострикина
« 11 » 09 / 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор муниципального
бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Нижнеудинская районная
детская школа искусств»

Н.В.Пытлева
Приказ 27.08.2024. n 100

Положение

о проведении муниципального конкурса проектов «Юный исследователь музыки»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок и условия проведения муниципального конкурса проектов «Юный исследователь музыки» (далее - Конкурс).
- 1.2. Учредителем конкурса являются Управление по культуре, спорту и молодежной политике администрации муниципального района муниципального образования «Нижнеудинский район».
- 1.3. Организаторами конкурса муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Нижнеудинская районная детская школа искусств» (далее – Нижнеудинская РДШИ).
- 1.4. Основная цель конкурса- стимулирования интереса обучающихся детских школ искусств, к предмету «Музыкальная литература», «Слушание музыки» расширения кругозора, реализации творческих способностей.
- 1.5. Сроки проведения Конкурса: 05 марта 2025 года.
- 1.6. Место проведения Конкурса – филиал муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Нижнеудинская РДШИ» «Шумская детская школа искусств»
- 1.7. Участниками конкурса могут являться обучающиеся детских школ искусств города Нижнеудинска и Нижнеудинского района. Возрастные категории: 8-11 лет (младшая группа), 12- 14 лет (средняя группа), 15-16 лет (старшая группа).
- 1.8. Члены жюри Конкурса – преподаватели теоретических дисциплин в области музыкального искусства.

2. Порядок проведения Конкурса

- 2.1. Конкурс осуществляется очно.
- 2.2. Проект (текст) конкурсной работы присылается до 28 февраля 2025 года включительно по адресу: Shumsk1@yandex.ru с пометкой «Юный исследователь музыки».
- 2.3. Защита конкурсных работ пройдет в музыкальном зале филиала. Конкурсантам будут предоставлены необходимые технические средства (компьютер, видеопроектор и экран для презентации проектов).
- 2.4. Порядок выступления участников трех возрастных групп алфавитный.
- 2.5. Итоги конкурса публикуются на официальном сайте Нижнеудинской РДШИ не позднее 20 мая 2025 года.

3. Требования к конкурсной работе

- 3.1. Конкурсная работа включает в себя: текст проекта, презентацию; защитное слово.

3.2. Проект объёмом не менее 10, не более 12 страниц. Требования к форматированию: формат бумаги – А4; поля: левое 30 мм, правое – 15 мм, верхнее и нижнее – 20 мм; шрифт Times New Roman, размер – 14 (в сносках – 12); межстрочный интервал – 1,5; выравнивание - по ширине.

3.3. Работа должна содержать титульный лист (образец оформления в Приложении 1), вступление, основной раздел и заключение. В конце проекта предоставляется список использованной литературы (включая интернет-источники). В приложении могут быть даны нотные примеры и другие иллюстративные материалы.

3.4. Презентация должна содержать не более 25 слайдов, наглядно дополняющих защитное слово.

3.5. В защитной речи ценится ясность изложения и эмоциональная подача материала. Временной регламент 7–10 минут.

4. Тематические направления проектных работ («Музыкальная литература» «Слушание музыки»)

1. Симфонический оркестр и дирижёр
2. История инструментов (гитара, орган, саксофон и т.д.)
3. Музыкальное краеведение
4. Портретная зарисовка в музыке
5. Моё любимое произведение
6. Композиторы детям
7. Сказки и легенды в музыкальных произведениях
8. Победа добра над злом в сочинениях композиторов
9. «Под сенью дружных муз» - о взаимосвязи музыки с другими видами искусства
10. Произведения региональных композиторов
11. Тема природы в музыке
12. «Карнавал животных» - образы птиц и зверей в музыкальных произведениях
13. Танцы, танцы, танцы
14. Композиторы шутят
14. Забытые имена
16. Музыкальные юбилеи
17. Музыка Победы

5. Определение победителей Конкурса

5.1. Определение победителей осуществляется на основании критериев (Приложение 4).

5.2. Победителям Конкурса в каждой возрастной группе вручается дипломы лауреатов I, II, III степеней. Участникам вручается сертификат участника конкурса.

5.4. По итоговым баллам, выставленным членами жюри одной творческой работе, определяется средний итоговый балл, согласно которому составляется рейтинг работ:

10-9 баллов – соответствует I месту;

8-7 баллов – соответствует II месту;

6-5 баллов – соответствует III месту;

4 и ниже баллов – получают сертификаты участника.

5.5. Жюри имеет право:

-присуждать не все призовые места;

-присуждать одно место нескольким участникам в случае получения одинакового количества баллов.

5.6. Решение жюри оформляется протоколом, является окончательным и пересмотру не подлежит.

6. Условия проведения Конкурса

6.1. Для участия в Конкурсе необходимо также представить следующие документы:

- заявка на участие в конкурсе (Приложение 2);
- копия свидетельства о рождении или паспорта;
- согласие на обработку персональных данных, заполненное по установленной форме (Приложение 3);

6.2. Все документы предоставляются в Оргкомитет Конкурса **до 28 февраля 2025 года включительно** по адресу: Россия, 665130, Иркутская область, Нижнеудинский район, р.п Шумский, пер. Рабочий, д.1, либо по электронной почте: Shumsk1@yandex.ru (с пометкой «Юный исследователь музыки»). Телефон: +7 (908) 651-40-11, +7(908)660-76-77.

Образец Титульного листа

Филиал муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Нишнеудинская районная детская школа искусств» «Шумская детская школа искусств»
Муниципальный конкурс проектов «Юный исследователь музыки»

«Мое любимое произведение. Уильям Гиллок «Фонтан под дождем»

Выполнила проект: Левенкова Анастасия,
обучающаяся 6 класс ДПП «Фортепиано» 5(6) лет

Руководитель проекта: Никитина Людмила
Андреевна, преподаватель музыкальной
литературы 8(924) 718 40 74 lunuc.ya7@gmail.com

Заявка
на участие в муниципальном конкурсе исследовательских проектов по
музыкальной литературе «Юный исследователь музыки»

Ф.И.О. (полностью)

Дата рождения

Учебное заведение (полное наименование):

Адрес учебного заведения:

телефон/факс _____, e-mail

Адрес участника:

Контактные телефоны

Контактный e-mail

Я, нижеподписавшийся, подтверждаю, что ознакомился и согласен со всеми условиями и правилами Конкурса.

Дата _____

Подпись

СОГЛАСИЕ

на получение, обработку, хранение и передачу персональных данных в соответствии с Федеральным законом от 27.07.06 № 152-ФЗ «О персональных данных» родителя (законного представителя) несовершеннолетнего участника муниципального конкурса творческих проектов по музыкальной литературе «Юный исследователь музыки»

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)

документ, удостоверяющий личность _____ серия _____ № _____,
(вид документа)

выдан _____
_____ Г.,
(кем и когда)

зарегистрированный(ая) по адресу: _____

действующий (ая) от себя и от имени несовершеннолетнего ребёнка (далее – участника):

_____,
(фамилия, имя, отчество ребёнка)

документ, удостоверяющий личность ребёнка _____ серия _____ № _____,
(вид документа)

выдан _____
(кем и когда)

зарегистрированного(ой) по адресу: _____

на основании п. 64 Семейного кодекса Российской Федерации в соответствии со ст. 9 Федерального закона от 27.07.06 № 152-ФЗ «О персональных данных», своей волей и в интересах несовершеннолетнего ребёнка выражаю согласие филиалу Нижнеудинской РДШИ «Шумская детская школа искусств» (далее – Школа), расположенному по адресу: 665130, Иркутская область, Нижнеудинский район, р.п Шумский, пер. Рабочий, д.1, на обработку моих персональных данных и персональных данных несовершеннолетнего участника: _____

(ФИО ребёнка)

фамилия, имя, отчество, дата рождения, возраст, сведения о месте жительства (по паспорту и фактический), номер основного документа, удостоверяющего личность, сведения о дате выдачи указанного документа и выдавшем его органе, сведения об индивидуальных средствах связи (домашний/сотовый телефоны), биометрические персональные данные (фотография) в целях:

- для формирования заявки на участие в муниципальном конкурсе творческих проектов по музыкальной литературе «Юный исследователь музыки»
- ведения статистики,
- публикации информации на сайте организатора конкурса.

Даю своё согласие на осуществление Школой следующих действий, связанных с обработкой моих персональных данных и персональных данных несовершеннолетнего участника:

Сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, в соответствии с действующим законодательством РФ, передача данных третьим лицам в соответствии с законодательством РФ, обезличивание, уничтожение.

Настоящее согласие действует с момента подписания и в течение архивного срока хранения документов, в которых содержатся мои персональные данные и персональные данные несовершеннолетнего участника. Мне разъяснены права и обязанности в области защиты

персональных данных, а также право оператора обрабатывать (в том числе и передавать) часть персональных данных без моего согласия, в соответствии с законодательством Российской Федерации. Мне разъяснены последствия отказа предоставления персональных данных, а также отказа на их обработку.

В соответствии со ст. 9 Федерального закона от 27.07.06 № 152-ФЗ «О персональных данных», я могу отозвать согласие на обработку персональных данных. Отзыв может быть произведен мной в виде заявления, поданного в письменном виде на имя директора Колледжа.

« » 20 г.

_____ / _____ /
подпись

_____ /
(ФИО)

Критерии оценивания защиты выполненного проекта

№	Критерии	Расшифровка	баллы
1.	Защитное слово	Проект соответствует заявленной теме, достоверность результатов работы, самостоятельный поиск, сравнительный анализ, практическое значение результатов, логика изложения, убедительность рассуждений, умения держаться при защите работы (аргументированность, объем тезауруса), творческий подход к защите проекта	4
3.	Педагогическая ориентация	Культура речи, манера, использование наглядных средств, чувство времени, импровизационное начало, удержание внимания аудитории	1
4.	Ответы на вопросы	Полнота, аргументированность, убедительность и убежденность, дружелюбие, стремление использовать ответы для успешного раскрытия темы и сильных сторон проекта	1
5.	Оформление работы, ее структура	Введение, актуальность темы, постановка цели, задач, объект изучения, гипотеза, методы изучения, срок реализации, ожидаемый результат, этапы работы, заключение, список литературы, приложение. Оформление и наглядность соответствует требованиям	4
	ИТОГ		10