

**Филиал муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования  
"Нижеудинская районная детская школа искусств"  
"Мельничная детская школа искусств"  
УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
дополнительной предпрофессиональной программы  
в области хореографического искусства "Хореографическое творчество" 8(9) лет**

Код пред мета	Наименование предмета	Учебная нагрузка, всего часов			Среднее кол-во человек в группе	Промежуто чная аттестация, номер полугодия	Итогова я аттестац ия, номер полугод ия	Распределение по годам обучения									
		групповые	мелко групповые	индиви дуальные				1г.	2г.	3г.	4г.	5г.	6г.	7г.	8г.	9г.	
								Количество учебных недель									
		32	33	33				33	33	33	33	33	33	33	33		
Количество часов в неделю																	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
<b>Обязательная часть</b>		<b>2978.5</b>			X	X	X	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>11.5</b>	
		<b>2978.5</b>															
<b>ПО.01.</b>	<b>Хореографическое исполнительство</b>		<b>2666</b>		X	X	X	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	
УП.01.	Танец		130		7	1, 2, 3, 4	X	2	2								
УП.02.	Ритмика		130		7	1, 2, 3, 4	X	2	2								
УП.03.	Гимнастика		65		7	1, 2, 3, 4	X	1	1								
УП.04.	Классический танец		1188		7	5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 13, 14, 15, 16, 17	18			6	5	5	5	5	5	5	
УП.05.	Народно-сценический танец		396		7	7, 8, 9, 10, 11, 13, 14, 15, 16, 17	18				2	2	2	2	2	2	
УП.06.	Подготовка концертных номеров		757		7	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18	X	2	2	2	2	3	3	3	3	3	
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история искусств</b>		<b>312.5</b>		X	X	X	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1.5</b>	
УП.01.	Слушание музыки и музыкальная грамота		131		7	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8	X	1	1	1	1						
УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)		66		7	9, 10, 11, 12	X					1	1				
УП.03.	История хореографического искусства		115.5		7	13, 14, 15, 16, 17	18								1	1.5	
<b>Вариативная часть</b>		<b>66 (2% от обязательной части)</b>			X	X	X	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>

			66															
УП.01.	Народно-сценический танец		33		7													1
УП.02.	Культура родного края		33		7	13,14												1
<b>Консультации</b>		<b>192</b>			X	X	X	0	0	0	0	0.5	0.5	2	2	1		
		<b>192</b>																
ПО.01. УП.04.	<sup>1</sup> Классический танец		83.5 (+1.00)		7							0.5	0.5	0.5	0.5	0.5		
ПО.01. УП.05.	<sup>2</sup> Народно-сценический танец		75.5 (-7.00)		7										1	1	0.5	
ПО.02. УП.03.	История хореографического искусства		33		7										0.5	0.5		
<b>Концертмейстерство</b>		<b>2468</b>			X	X	X	7	7	8	9	10.5	10.5	11.5	11.5	0		
		<b>2468</b>																
ПО.01. УП.01.	Концертмейстерств о танцу		130		7			2	2									
ПО.01. УП.02.	Концертмейстерств о ритмике		130		7			2	2									
ПО.01. УП.03.	Концертмейстерств о гимнастике		65		7			1	1									
ПО.01. УП.04.	Концертмейстерств о классическому танцу		1089		7					6	5	5.5	5.5	5.5	5.5			
ПО.01. УП.05.	Концертмейстерств о народно-сценическому танцу		396		7						2	2	2	3	3			
ПО.01. УП.06.	Концертмейстерств о подготовке концертных номеров		658		7			2	2	2	2	3	3	3	3			
<b>Самостоятельная работа</b>		<b>1513.5</b>			X	X	X	4.5	4.5	4.5	4.5	5.5	5.5	6	5.5	5.5		
ПО.01. УП.01.	Танец		65					1	1									
ПО.01. УП.02.	Ритмика		65					1	1									
ПО.01. УП.03.	Гимнастика		65					1	1									
ПО.01. УП.04.	Классический танец		495							3	2	2	2	2	2	2		
ПО.01. УП.05.	Народно-сценический танец		198								1	1	1	1	1	1		
ПО.01. УП.06.	Подготовка концертных номеров		461					1	1	1	1	2	2	2	2	2		
ПО.02. УП.01.	Слушание музыки и музыкальная грамота		65.5					0.5	0.5	0.5	0.5							
ПО.02. УП.02.	Музыкальная литература		33									0.5	0.5					

	(зарубежная, отечественная)																
ПО.02. УП.03.	История хореографического искусства	49.5											0.5	0.5	0.5		
ПО.03 УП.02	Культура родного края	16.5											0.5				
<b>Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана</b>	<b>3044.5</b>		X	X	X	8	8	9	10	11	11	12	12	11.5			
		<b>3044.5</b>															
<b>Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся</b>	<b>4750</b>		X	X	X	12.5	12.5	13.5	14.5	17	17	20	19.5	18			
		<b>3236.5</b>													<b>1513.5</b>		

Примечания к учебному плану дополнительной предпрофессиональной программы в области хореографического искусства  
"Хореографическое творчество" 8(9) лет

<sup>1</sup> Классический танец - в 8 классе на консультации по предмету дополнительно выделяется 1 час  
в последнюю неделю учебного года В 9 классе консультации начинаются со II полугодия

<sup>2</sup> Народно-сценический танец - Консультации в 9 классе начинаются со II полугодия