

СОГЛАСОВАНО:

Начальник Управления по культуре,
спорту и молодежной политике
администрации муниципального района
муниципального образования
«Нижнеудинский район»

« 29 » _____ 20 25 г.



Ю.В.Кострикина/

УТВЕРЖДЕНО:

Приказом директора муниципального
бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Нижнеудинская районная
детская школа искусств»

от « 29 » августа 20 25 г. № 21

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении V муниципального вокального конкурса «Я – талант!»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок и условия проведения V муниципального вокального конкурса «Я – талант!» (далее – Конкурс).

1.2. Учредителем конкурса является Управление по культуре, спорту и молодежной политике администрации муниципального района муниципального образования «Нижнеудинский район».

1.3. Организатором Конкурса является муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Нижнеудинская районная детская школа искусств» (далее – Нижнеудинская РДШИ).

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится в целях выявления одарённых детей в области сольного, ансамблевого и хорового творчества.

2.2. Задачами Конкурса является повышение профессионального уровня подготовки участников в области сольного, ансамблевого и хорового творчества.

3. Участники Конкурса и номинации

3.1. Участники Конкурса (далее – участники) – солисты, дуэты, трио, ансамбли и хоровые коллективы обучающихся детских музыкальных школ и детских школ искусств Нижнеудинского района в возрасте от 6 до 18 лет.

3.2. Участники проходят Конкурс по направлениям и соответствующим номинациям:

Направление «Сольное исполнительство»

Номинации:

- «Академическое пение»;
- «Народное (фольклорное) пение»;
- «Эстрадное пение».

Направление «Хоровое исполнительство»

Номинации:

- «Академический хор».

Направление «Ансамблевое вокальное исполнительство»

Номинации:

- «Академический вокальный ансамбль»;
- «Народный вокальный ансамбль»;
- «Эстрадный вокальный ансамбль».

3.3. По всем номинациям для участников Конкурса устанавливаются четыре возрастные группы:

- 6-8 лет;
- 9-11 лет;
- 12-14 лет;
- 15-18 лет. ✓

3.4. Возрастная группа коллектива определяется по среднему возрасту участников (сумма возрастов участников делится на их количество).

3.5. Общая численность участников по коллективным направлениям должна соответствовать следующим количественным показателям:

-«Хоровое исполнительство» - от 13 человек;

-«Ансамблевое вокальное исполнительство» - от 2 до 12 человек включительно.

3.6. Участники проходят Конкурс в соответствии с Программными требованиями согласно Приложения 1 настоящего Положения.

3.7. Один участник может принимать участие в нескольких номинациях.

4. Порядок проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится очно.

4.2. Ответственное лицо за организацию и проведение конкурса – заместитель директора по учебно-воспитательной работе Нижнеудинской РДШИ Абрамова Ирина Викторовна, контактный телефон 8 (395 57) 7-19-41.

4.3. Конкурс проводится в Нижнеудинской РДШИ по адресу: 665106, Иркутская область, Нижнеудинский район, г. Нижнеудинск, ул. Ленина, 8.

4.4. В рамках Конкурса проходят следующие мероприятия:

- торжественное открытие Конкурса;
- конкурс по номинациям;
- церемония награждения.

5. Сроки проведения Конкурса

5.1. Сроки подачи заявок с 15 декабря 2025 года по 15 января 2026 года.

5.2. Подведение итогов Конкурса в день проведения 24 января 2026 года.

5.3. Итоги конкурса публикуются на официальном сайте Нижнеудинской РДШИ в сети Интернет не позднее 01 февраля 2026 года.

6. Порядок подачи заявок

6.1. Для участия в конкурсе в срок с 15 декабря 2025 г. по 15 января 2026 года необходимо направить на электронный адрес ndmsh@yandex.ru с пометкой «Я – талант!» пакет документов:

а) заявка, согласно Приложению 2 настоящего Положения, заполненная руководителем участника на бланке учреждения, заверенная печатью и подписью руководителя учреждения.

7. Жюри конкурса

7.1. Жюри конкурса – коллегиальный орган, созданный на время проведения Конкурса, на который возложены функции профессиональной оценки участников и определение победителей конкурса непосредственно перед началом конкурса.

7.2. Состав жюри конкурса формируется из преподавателей ДМШ и ДШИ (по одному преподавателю от каждого учреждения, подавшего заявку на участие в конкурсе) непосредственно перед началом и утверждается приказом организаторов конкурса в день его проведения.

7.3. Жюри оставляет за собой право присуждать не все места и дипломы, делить места между победителями.

7.4. Члены жюри не оценивают выступление участников учреждений, преподавателями которых они являются.

7.5. Решения жюри являются окончательными, обсуждению и пересмотру не подлежат.

8. Порядок определения победителей и награждение

8.1. Победители Конкурса определяются по каждому направлению, в каждой номинации и в каждой возрастной группе.

8.2. Конкурсные выступления солистов и творческих коллективов по всем направлениям и номинациям оцениваются по пяти критериям профессиональной подготовки:

- ✓ соответствие конкурсной программы участника возрастной группе и Программным требованиям согласно Приложению 1 настоящего Положения;
- ✓ уровень исполнения (красота тембра, сила голоса, качество звучания), соблюдение видов исполнительского ансамбля (для коллективов);
- ✓ чистота интонации, чистота интонационного строя (для коллективов);
- ✓ сложность исполняемых произведений;
- ✓ сценическая культура, артистизм, оригинальность исполнения.

8.3. Каждый показатель оценивается по шкале от 1 до 10 баллов с шагом 0,1.

8.4. Член жюри не участвует в оценке выступлений конкурсантов от учреждения, которое он представляет.

8.5. Оценкой конкурсного выступления является среднее арифметическое значение всех оценок членов жюри, округленное до двух знаков после запятой по общеустановленным правилам (сумма баллов всех членов жюри, разделенная на число членов жюри, принявших участие в оценке конкурсного выступления).

8.6. Победители конкурса определяются по наибольшей оценке конкурсного выступления.

8.7. По итогам конкурса в каждой возрастной группе, каждой номинации победителям присуждаются дипломы лауреатов I, II, III степеней и диплом IV степени, участникам конкурса сертификат участника.

Количество баллов	Результат
10 баллов	Гран-при
9-9,9 баллов	Лауреат I степени
8-8,9 баллов	Лауреат II степени
7-6,9 баллов	Лауреат III степени
6-5,9 баллов	Диплом IV степени
5-4,9 и ниже баллов	Сертификат участника

8.8. Лучший исполнитель (коллектив) может быть награжден дополнительным дипломом Гран-при и дипломом зрительских симпатий.

8.9. Участники конкурса награждаются сертификатами участника.

9. Иные условия

9.1. Участники Конкурса, приславшие заявку на участие, тем самым подтверждают своё согласие с условиями настоящего Положения.

9.2. Конкурсанты при художественной необходимости могут дополнять и сочетать своё выступление с хореографией, театрализацией, слайдовым сопровождением, видеорядом и другое.

Программные требования конкурсной программы
IV муниципального вокального конкурса
«Я – талант!»

Номинация	Возрастная группа	Программа произведений	Хронометраж
Направление «Хоровое исполнительство»			
Академический хор	6-8 лет	Два разнохарактерных произведения	Не более 8 минут
	9-11 лет	Два разнохарактерных произведения с элементами двухголосия	Не более 8 минут
	12-14 лет	Два двухголосных разнохарактерных произведения	Не более 8 минут
	15-18 лет	Два трёхголосных разнохарактерных произведения, одно из которых а cappella	Не более 8 минут
Направление: «Ансамблевое вокальное исполнительство»			
Академический вокальный ансамбль	6-8 лет	Два разнохарактерных произведения	Не более 8 минут
	9-11 лет	Два разнохарактерных произведения с элементами двухголосия	Не более 8 минут
	12-14 лет	Два двухголосных разнохарактерных произведения	Не более 8 минут
	15-18 лет	Два трёхголосных разнохарактерных произведения, одно из которых а cappella	Не более 8 минут
Народный вокальный ансамбль	6-8 лет	Два разнохарактерных произведения	Не более 8 минут
	9-11 лет	Два разнохарактерных произведения народно-музыкального песенного творчества. (Традиционные народные песни в манере, приближенной к аутентичной или обработка народной песни). Произведения должны содержать элементы двухголосия, в решении концертного выступления должны присутствовать сценические движения или игровые элементы. Допускается использование фонограммы минус.	Не более 8 минут
	12-14 лет	Два разнохарактерных произведения народно-музыкального песенного творчества. (Традиционные народные песни в манере, приближенной к аутентичной или обработка народной песни). Произведения должны содержать элементы трёхголосия, в	Не более 8 минут

		решении концертного выступления должны присутствовать сценические движения или игровые элементы. Допускается использование фонограммы минус.	
	15-18 лет	Два разнохарактерных произведения народно-музыкального песенного творчества. (Традиционные народные песни в манере, приближенной к аутентичной или обработка народной песни). Произведения должны содержать элементы трёхголосия, в решении концертного выступления должны присутствовать сценические движения или игровые элементы. Допускается использование фонограммы минус.	Не более 8 минут
Эстрадный вокальный ансамбль	6-8 лет	Одно одnogолосное произведение по выбору с использованием фонограммы минус	Не более 4 минут
	9-11 лет	Одно одnogолосное произведение по выбору (с элементами двухголосия) с использованием фонограммы минус	Не более 4 минут
	12-14 лет	Одно двухголосное произведение по выбору, с использованием фонограммы минус	Не более 4 минут
	15-18 лет	Одно трёхголосное произведение по выбору, с использованием фонограммы минус	Не более 4 минут
Направление «Сольное исполнительство»			
Академическое пение	6-8 лет	Одно произведение по выбору	Не более 4 минут
	9-11 лет	Одно произведение по выбору	Не более 4 минут
	12-14 лет	Одно произведение по выбору	Не более 4 минут
	15-18 лет	Одно произведение (романс) по выбору	Не более 4 минут
Народное пение	6-8 лет	Одно произведение народно-музыкального песенного творчества. Допускается использование фонограммы минус.	Не более 4 минут
	9-11 лет	Одно произведение народно-музыкального песенного творчества. Допускается использование фонограммы минус.	Не более 4 минут
	12-14 лет	Одно произведение народно-музыкального песенного творчества. Допускается использование фонограммы минус.	Не более 4 минут
	15-18 лет	Одно произведение народно-	Не более 4

		музыкального песенного творчества. Допускается использование фонограммы минус.	минут
Эстрадное пение	6-8 лет	Одно произведение под фонограмму минус хорошего качества. Фонограмма высылается вместе с заявкой.	Не более 4 минут
	9-11 лет	Одно произведение под фонограмму минус хорошего качества. Фонограмма высылается вместе с заявкой.	Не более 4 минут
	12-14 лет	Одно произведение на любом языке под фонограмму минус хорошего качества. Фонограмма высылается вместе с заявкой.	Не более 4 минут
	15-18 лет	Одно произведение на любом языке под фонограмму минус хорошего качества. Фонограмма высылается вместе с заявкой.	Не более 4 минут

Заявка*
на участие в V муниципальном вокальном конкурсе
«Я – талант!»

Ф.И. участника, название коллектива	
Направление	
Номинация	
Возрастная группа	
Количество участников коллектива	
Количество концертмейстеров	
Наименование направляющей организации (полный адрес, телефон/факс, эл. адрес)	
ФИО руководителя творческого коллектива/преподавателя, звание (если есть), контактный телефон	
Программа Конкурсного выступления, авторы, хронометраж	

Я, _____
 ФИО руководителя творческого коллектива (полностью)
 ниже подписавшийся, подтверждаю, что ознакомлен и согласен со всеми условиями и
 правилами конкурса _____

 ПОДПИСЬ

Подпись директора _____ /

Дата _____

М.П.

*Заявки заполняются на бланке учреждения, принимаются в электронном сканированном виде. Оригиналы предоставляются в день конкурса. Печать и подпись директора учреждения обязательны!