

Филиал муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Нижеудинская районная детская школа искусств»
«Шумская детская школа искусств»

АННОТАЦИЯ
к программе учебного предмета
дополнительной общеразвивающей программы
в области музыкального искусства
«Хоровое пение»
(срок обучения 9 месяцев)

г. Нижеудинск
2026 г.

1. Программа учебного предмета являются неотъемлемой частью программы ДОП «Хоровое пение», разработанные педагогическим коллективом Нижнеудинской РДШИ.

Программы учебных предметов выполняют следующие функции:

1) нормативную, являются документом, обязательным для выполнения в полном объеме;

2) процессуально-содержательную, определяющую логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы и методы, средства и условия обучения;

3) оценочную, то есть выявляют уровень усвоения элементов содержания, устанавливают принципы контроля, критерии оценки уровня приобретенных знаний, умений и навыков.

2. Программы учебных предметов имеют самостоятельную структуру и содержат:

1) пояснительную записку, содержащую характеристику учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе, срок реализации учебного предмета, объем учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета (с указанием максимальной учебной нагрузки, объема времени на внеаудиторную (самостоятельную) работу обучающихся и аудиторские занятия), формы проведения учебных аудиторских занятий (групповая, мелкогрупповая, индивидуальная), цели и задачи учебного предмета, межпредметные связи, методы обучения,

2) описание материально-технических условий реализации учебного предмета, результаты освоения или ожидаемые результаты;

3) учебно-тематический план (для теоретических предметов);

4) содержание учебного предмета;

5) требования к уровню подготовки обучающихся;

6) формы и методы контроля, систему оценок;

7) методическое обеспечение учебного процесса, в том числе перечень литературы, а также, при необходимости, перечень средств обучения;

8) список литературы и средств обучения, необходимый для реализации программы учебного предмета.

В программах учебных предметов ДОП «Хоровое пение» отражено обоснование объема времени, предусмотренного на выполнение домашнего задания.

ПО.01.УП.01. «Хоровое пение»

1. Срок реализации 9 месяцев.

2. Разработчики: Лысцов Евгений Александрович - преподаватель.

3. Место учебного предмета в основной образовательной программе:

Программа имеет общеразвивающую направленность, основывается на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей, обеспечивает развитие творческих способностей, формирует устойчивый интерес к творческой деятельности. Программа разработана на основе и с учетом требований к дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства.

Программа составлена с учётом индивидуальных особенностей обучающихся и направлена на:

1) выявление одаренных детей в области музыкального искусства;

2) воспитание всесторонне образованного человека;

4. Цель изучения учебного предмета:

формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства;

воспитание активного слушателя, зрителя, участника творческой самостоятельности

5. Задачи учебного предмета:

1) формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;

2) воспитание у обучающихся навыков самостоятельной творческой деятельности, как способа самовыражения личности;

3) формирование у детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области искусства.

6. Объём учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета:

Индекс, наименование учебного предмета	Трудоёмкость в часах		Распределение по годам обучения
			количество недель аудиторных занятий 35
			недельная нагрузка в часах
ПО.01. УП.01 Хоровое пение	Аудиторные занятия (в часах). Обязательная часть.	70	2
	Самостоятельная работа (в часах)	35	1
	Максимальная нагрузка	95	3

7. Форма проведения аудиторных учебных занятий – индивидуальная, продолжительностью 40 минут. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом.

8. Методы обучения:

1) объяснительно-иллюстративные (демонстрация методических пособий, иллюстраций);

2) частично-поисковые (выполнение вариативных заданий);

3) творческие (творческие задания, участие детей в конкурсах);

3) репродуктивный метод: метод показа и подражания;

9. Формы и методы контроля, система оценок:

Программой предусмотрен текущий контроль, промежуточная аттестация. Промежуточная аттестация (зачет) проводится в форме концерта, конкурса.

Система оценок предполагает пятибалльную шкалу в абсолютном значении: «5» - отлично; «4»- хорошо; «3» - удовлетворительно; «2»- неудовлетворительно.

10. Материально-технические условия реализации:

Материально-техническая база организации занятий должна соответствовать современным требованиям:

- 1) помещение для занятий должно быть достаточно просторным и хорошей акустикой;
- 2) инструмент должен хорошо держать строй и быть всегда настроенным;
- 3) в классе должны быть компьютер (ноутбук), шкафы для учебных пособий, пюпитры, стулья или хоровые станки ;
- 4) звукоусилительная аппаратура с широкополосными микрофонами или радиомикрофонами.
- 5) наличие фоно - и видеотеки с записями различных эстрадных вокалистов и вокальных групп, джазовых исполнителей, в том числе современных детских ансамблей и групп.

6) свободный доступ обучающихся к сети Интернет

11. Требования к результатам освоения учебного предмета:

- 1) знание начальных основ хорового искусства;
- 2) знание профессиональной терминологии;
- 3) умение передавать авторский замысел музыкального произведения с помощью органического сочетания слова и музыки;
- 4) сформированные практические навыки исполнения авторских, народных произведений отечественной и зарубежной музыки, в том числе джазовых произведений для детей;
- 5) наличие практических навыков исполнения репертуара;
- 6) навыки сценической культуры исполнения.

12. Программа учебного предмета «Хоровое пение» содержит следующие разделы:

Пояснительная записка, характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе, срок реализации учебного предмета, объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета, форма проведения учебных аудиторных занятий, цели и задачи учебного предмета, обоснование структуры программы учебного предмета, методы обучения, описание материально-технических условий реализации учебного предмета, содержание учебного предмета, сведения о затратах учебного времени, годовые требования по классам, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, система оценок, методическое обеспечение учебного процесса, списки рекомендуемой нотной и методической литературы.