

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Нижнеудинская районная детская школа искусств»

АННОТАЦИИ

к программам учебных предметов
дополнительной общеразвивающей программы
в области музыкального искусства
«Малышок»
(срок обучения 9 месяцев)

г. Нижнеудинск
2026 г.

1. Программы учебных предметов являются неотъемлемой частью программы ДОП «Малышок», разработанные педагогическим коллективом Нижнеудинской РДШИ.

Программы учебных предметов выполняют следующие функции:

1) нормативную, являются документом, обязательным для выполнения в полном объеме;

2) процессуально-содержательную, определяющую логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы и методы, средства и условия обучения;

3) оценочную, то есть выявляют уровень усвоения элементов содержания, устанавливают принципы контроля, критерии оценки уровня приобретенных знаний, умений и навыков.

2. Программы учебных предметов имеют самостоятельную структуру и содержат:

1) пояснительную записку, содержащую характеристику учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе, срок реализации учебного предмета, объем учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета (с указанием максимальной учебной нагрузки, объема времени на внеаудиторную (самостоятельную) работу обучающихся и аудиторные занятия), формы проведения учебных аудиторных занятий (групповая, мелкогрупповая, индивидуальная), цели и задачи учебного предмета, межпредметные связи, методы обучения,

2) описание материально-технических условий реализации учебного предмета, результаты освоения или ожидаемые результаты;

3) учебно-тематический план (для теоретических предметов);

4) содержание учебного предмета;

5) требования к уровню подготовки обучающихся;

6) формы и методы контроля, систему оценок;

7) методическое обеспечение учебного процесса, в том числе перечень литературы, а также, при необходимости, перечень средств обучения;

8) список литературы и средств обучения, необходимый для реализации программы учебного предмета.

В программах учебных предметов ДОП «Подготовительный класс» отражено обоснование объема времени, предусмотренного на выполнение домашнего задания.

ПО.01.УП.01. «Вокальный ансамбль»

1. Срок реализации 9 месяцев.

2. Разработчик:

Абрамова Ирина Викторовна - преподаватель высшей квалификационной категории.

3. Место учебного предмета в основной образовательной программе:

Программа направлена на приобретение учащимися знаний, умений и навыков хорового пения; на формирование и развитие творческих способностей учащихся дошкольного младшего возраста; на удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии; выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся.

Программа составлена с учётом индивидуальных особенностей обучающихся и направлена на:

1) выявление одаренных детей в области музыкального искусства;

2) воспитание всесторонне образованного человека;

4. Цель изучения учебного предмета:

1) целью данной программы является развитие творческого потенциала музыкально одаренного ребенка, формирование его эстетической культуры, посредством приобщения к вокальному искусству, поэтическому слову и фольклору.

5. Задачи учебного предмета:

1) формирование устойчивого интереса к пению.

2) обучение выразительному пению.

3) обучение певческим навыкам.

4) развитие слуха и голоса детей.

6. Объём учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета:

Индекс, наименование учебного предмета	Трудоёмкость в часах		Распределение по годам обучения
			количество недель аудиторных занятий 35
			недельная нагрузка в часах
ПО.01. УП.01 Вокальный ансамбль	Аудиторные занятия (в часах). Обязательная часть.	35	1
	Самостоятельная работа (в часах)	17,5	0,5
	Максимальная нагрузка	52,5	1,5

7. Форма проведения аудиторных учебных занятий – мелкогрупповая, продолжительностью 30 минут. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом.

8. Методы обучения:

1) словесный (объяснение, разбор, анализ музыкального материала);

2) наглядный (показ, демонстрация отдельных частей и всего произведения);

3) прослушивание записей; концертов для повышения общего уровня развития обучающихся;

4) индивидуальный подход к каждому ученику с учетом возрастных особенностей, работоспособности и уровня подготовки.

9. Формы и методы контроля, система оценок:

Программой предусмотрен текущий контроль, промежуточная аттестация. Промежуточная аттестация (зачет) проводится в форме открытого урока, концерта.

Система оценок предполагает без оценочную, преподаватель может поощрять ребенка (в качестве оценки) различными наклейками, бирками, эмблемами.

10. Материально-технические условия реализации:

1) образовательной организации должны быть созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов.

2) концертный зал с концертным роялем или фортепиано;

3) звукотехническое оборудование;

11. Требования к результатам освоения учебного предмета:

1) проговаривать скороговорки, потешки, прибаутки, слова выученных песен;

2) петь попевки, распевки;

3) самостоятельно исполнять большинство песен, разученных в течение года;

- 4) достаточно уверенно прохлопать ритм простейших песен;
- 5) импровизировать голосом короткую фразу;
- 6) достаточно эмоционально передать содержание песни;
- 7) достаточно уверенно выступать на сцене с другими участниками коллектива;
- 8) навыки коллективного хорового исполнительского творчества, в том числе отражающие взаимоотношения между солистом и вокальным коллективом;

12. Программа учебного предмета «Вокальный ансамбль» содержит следующие разделы:

Пояснительная записка, характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе, срок реализации учебного предмета, объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета, форма проведения учебных аудиторных занятий, цели и задачи учебного предмета, обоснование структуры программы учебного предмета, методы обучения, описание материально-технических условий реализации учебного предмета, содержание учебного предмета, сведения о затратах учебного времени, годовые требования по классам, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, система оценок, методическое обеспечение учебного процесса, списки рекомендуемой нотной и методической литературы.

ПО.01.УП.02. «Логика»

1. Срок реализации 9 месяцев.

2. Разработчик:

Кайкова Светлана Александровна - преподаватель высшей квалификационной категории.

3. Место учебного предмета в основной образовательной программе:

Логика – один из предметов теоретического цикла, позволяющий развить мотивацию к познанию и творчеству, приобщить учащихся к общечеловеческим ценностям, реализовать задачи музыкального воспитания и обучения, привить художественные интересы и вкусы, вникнуть в структуру музыкальных сочинений.

Программа составлена с учётом индивидуальных особенностей обучающихся и направлена на:

1) выявление одаренных детей в области музыкального искусства;

2) воспитание всесторонне образованного человека;

4. Цель изучения учебного предмета:

1) обогащение личности ребенка через общение с музыкальным искусством.

5. Задачи учебного предмета:

1) создание благоприятных условий для естественного развития ребенка, его творческого мышления, воображения и интеллекта.

2) выявление индивидуальных способностей у детей в раннем возрасте.

3) формирование особых качеств личности, таких как художественных и эстетический вкус, способность видеть в окружающем мире красоту и гармонию.

6. Объём учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета:

Индекс, наименование учебного предмета	Трудоёмкость в часах		Распределение по годам обучения
			количество недель аудиторных занятий 35
			недельная нагрузка в часах
ПО.01. УП.02. Логика	Аудиторные занятия (в часах). Обязательная часть.	35	1
	Самостоятельная работа (в часах)	17,5	0,5
	Максимальная нагрузка	52,5	1,5

7. Форма проведения аудиторных учебных занятий – мелкогрупповая, продолжительностью 30 минут. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом.

8. Методы обучения:

- 1) словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция);
- 2) наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдений; использование пособий; показ педагогом образца выполнения);
- 3) практический (выполнение задания по инструкциям, образцам, карточкам);
- 4) проблемно-поисковый (поиск учеником намеренно допущенной учителем ошибки);
- 5) метод игровой мотивации (использование многочисленных дидактических игр)

9. Формы и методы контроля, система оценок:

Программой предусмотрен текущий контроль, промежуточная аттестация. Промежуточная аттестация (зачет) проводится в форме открытого урока, концерта.

Система оценок предполагает без оценочную, преподаватель может поощрять ребенка (в качестве оценки) различными наклейками, бирками, эмблемами.

10. Материально-технические условия реализации:

- 1) образовательной организации должны быть созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов.
- 2) звукотехническое оборудование;
- 3) фортепиано, шумовые инструменты, различные наглядные пособия.

11. Требования к результатам освоения учебного предмета:

В результате обучения каждый ребенок способен:

- 1) научиться совместному творчеству;
- 2) запомнить детские песенки, попевки;
- 3) имитировать за руководителем короткие ритмические фразы;
- 4) излагать свои музыкальные впечатления двумя - тремя фразами логически выстроенной речи;
- 5) различать быстрый и медленный темп, ускорение, замедление, громкое и тихое звучание;
- 6) свободно общаться в коллективе своих ровесников, доброжелательно относиться друг к другу;
- 7) знать нормы вежливости, уметь слушать не перебивать речь другого, терпеливо и деликатно ждать.

12. Программа учебного предмета «Логика» содержит следующие разделы:

Пояснительная записка, характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе, срок реализации учебного предмета, объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета, форма проведения учебных аудиторных занятий, цели и задачи учебного предмета, обоснование структуры программы учебного предмета, методы обучения, описание материально-технических условий реализации учебного предмета, содержание учебного предмета, сведения о затратах учебного времени, годовые требования по классам, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, система оценок, методическое обеспечение учебного процесса, списки рекомендуемой нотной и методической литературы.