

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Нижеудинская районная детская школа искусств»

АННОТАЦИИ

к программам учебных предметов
дополнительной общеразвивающей программы
в области музыкального искусства
«Подготовительный класс»
(срок обучения 9 месяцев)

г. Нижеудинск
2026 г.

1. Программы учебных предметов являются неотъемлемой частью программы ДОП «Подготовительный класс», разработанные педагогическим коллективом Нижнеудинской РДШИ.

Программы учебных предметов выполняют следующие функции:

1) нормативную, являются документом, обязательным для выполнения в полном объеме;

2) процессуально-содержательную, определяющую логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы и методы, средства и условия обучения;

3) оценочную, то есть выявляют уровень усвоения элементов содержания, устанавливают принципы контроля, критерии оценки уровня приобретенных знаний, умений и навыков.

2. Программы учебных предметов имеют самостоятельную структуру и содержат:

1) пояснительную записку, содержащую характеристику учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе, срок реализации учебного предмета, объем учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета (с указанием максимальной учебной нагрузки, объема времени на внеаудиторную (самостоятельную) работу обучающихся и аудиторные занятия), формы проведения учебных аудиторных занятий (групповая, мелкогрупповая, индивидуальная), цели и задачи учебного предмета, межпредметные связи, методы обучения,

2) описание материально-технических условий реализации учебного предмета, результаты освоения или ожидаемые результаты;

3) учебно-тематический план (для теоретических предметов);

4) содержание учебного предмета;

5) требования к уровню подготовки обучающихся;

6) формы и методы контроля, систему оценок;

7) методическое обеспечение учебного процесса, в том числе перечень литературы, а также, при необходимости, перечень средств обучения;

8) список литературы и средств обучения, необходимый для реализации программы учебного предмета.

В программах учебных предметов ДОП «Подготовительный класс» отражено обоснование объема времени, предусмотренного на выполнение домашнего задания.

ПО.01.УП.01. «Музыкальный инструмент»

1. Срок реализации 9 месяцев.

2. Разработчики:

Федорова Татьяна Николаевна - преподаватель первой квалификационной категории.

Наумчик Евгения Владимировна - преподаватель высшей квалификационной категории.

Рубанова Анна Александровна - преподаватель высшей квалификационной категории.

3. Место учебного предмета в основной образовательной программе:

Программа имеет общеразвивающую направленность, основывается на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей, обеспечивает развитие творческих способностей, формирует устойчивый интерес к творческой деятельности.

Программа разработана на основе и с учетом требований к дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства, дает возможность качественно подготовить обучающихся к поступлению в школу.

Программа составлена с учётом индивидуальных особенностей обучающихся и направлена на:

- 1) выявление одаренных детей в области музыкального искусства;
- 2) воспитание всесторонне образованного человека;
4. Цель изучения учебного предмета:

1) Целью учебного предмета является обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности учащегося. Выявление и развитие музыкальных способностей на начальном этапе обучения, через доступные формы и методы работы. Накопление музыкального багажа учащихся для дальнейшего обучения в школе.

5. Задачи учебного предмета:

- 1) организация игрового аппарата;
- 2) изучение нотной грамоты;
- 3) освоение приёмов игры разными штрихами;
- 4) освоение игры двумя руками;
- 5) развитие музыкальных способностей;
- 6) развитие творческих способностей;
- 7) воспитание устойчивого интереса к занятиям музыкой;

6. Объём учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета:

Индекс, наименование учебного предмета	Трудоёмкость в часах		Распределение по годам обучения
			количество недель аудиторных занятий 35
			недельная нагрузка в часах
ПО.01. УП.01 Музыкальный инструмент	Аудиторные занятия (в часах). Обязательная часть.	17,5	0,5
	Самостоятельная работа (в часах)	17,5	0,5
	Максимальная нагрузка	35	1

7. Форма проведения аудиторных учебных занятий – индивидуальная, продолжительностью 20 минут. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом.

8. Методы обучения:

- 1) словесный: объяснение вокально-технических приёмов, новых терминов и понятий, рассказ о творчестве выдающихся исполнителей и т.д.;
- 2) наглядный: демонстрация педагогом образца исполнения, использование аудио иллюстраций, видео примеров;
- 3) практический: использование вокальных, артикуляционных, дыхательных, двигательных упражнений и заданий;
- 3) репродуктивный метод: метод показа и подражания;
- 4) проблемный метод: нахождение исполнительских средств (вокальных и пластических) для создания художественного образа исполняемого эстрадного произведения;

5) творческий метод: определяет качественно - результативный показатель практического воплощения программы; благодаря ему, проявляется индивидуальность, инициативность, особенности мышления и фантазии ученика.

9. Формы и методы контроля, система оценок:

Программой предусмотрен текущий контроль, промежуточная аттестация. Промежуточная аттестация (зачет) проводится в форме контрольного урока.

Система оценок предполагает пятибалльную шкалу в абсолютном значении: «5» - отлично; «4» - хорошо; «3» - удовлетворительно; «2» - неудовлетворительно.

10. Материально-технические условия реализации:

Материально-техническая база организации занятий должна соответствовать современным требованиям:

1) доступом каждого учащегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио и видеозаписей;

2) учебными аудиториями для индивидуальных занятий площадью не менее 9 кв.м., оснащенными роялями или пианино, подставками под ноги, банкетки;

3) образовательной организации должны быть созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов.

4) библиотечный фонд укомплектовывается печатными, электронными изданиями, учебно-методической и нотной литературой;

5) свободный доступ обучающихся к сети Интернет.

11. Требования к результатам освоения учебного предмета:

1) навыков исполнения музыкальных произведений (сольное исполнение, ансамблевое исполнение);

2) умений использовать выразительные средства для создания художественного образа;

3) умений самостоятельно разучивать несложные музыкальные произведения;

4) знаний основ музыкальной грамоты;

12. Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент» содержит следующие разделы:

Пояснительная записка, характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе, срок реализации учебного предмета, объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета, форма проведения учебных аудиторных занятий, цели и задачи учебного предмета, обоснование структуры программы учебного предмета, методы обучения, описание материально-технических условий реализации учебного предмета, содержание учебного предмета, сведения о затратах учебного времени, годовые требования по классам, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, система оценок, методическое обеспечение учебного процесса, списки рекомендуемой нотной и методической литературы.