

Приложение № 3.2  
к программе «Малышок»,  
утвержденной приказом  
Нижнеудинской РДШИ  
от 30.03.2026 г. № 53

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Нижнеудинская районная детская школа искусств»

Рассмотрена и рекомендована  
Педагогическим советом  
Нижнеудинской РДШИ  
Протокол от 30.03.2026 № 01

Рабочая программа учебного предмета  
«Логика»

ПО.01.УП.02.

Срок реализации – 9 месяцев

Разработчик:  
Кайкова Светлана Александровна,  
преподаватель высшей  
квалификационной категории  
Нижнеудинской РДШИ.

г. Нижнеудинск  
2026 г.

## **Структура программы учебного предмета**

### **I. Пояснительная записка:**

- характеристика учебного предмета его место и роль в образовательном процессе;
- срок реализации учебного предмета;
- объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;
- формы проведения учебных аудиторных занятий;
- цели и задачи учебного предмета;
- обоснование структуры программы учебного предмета
- методы обучения;
- описание материально-технических условий реализации учебного предмета.

### **II. Содержание учебного предмета:**

- сведения о затратах учебного времени
- годовые требования по классам.

### **III. Требования к уровню подготовки обучающихся.**

### **IV. Формы и методы контроля, система оценок:**

- аттестация - цели, виды, форма, содержание;
- критерии оценок;
- контрольные требования к разным этапам обучения.

### **V. Методическое обеспечение учебного процесса:**

- методические рекомендации педагогическим работникам;
- рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.

### **VI. Список рекомендуемой нотной и методической литературы:**

- список рекомендуемой нотной литературы;
- список рекомендуемой методической литературы.

## **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа учебного предмета «Логика» (далее - программа УП) разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 г. N 273-ФЗ;

### **Характеристика учебного предмета**

В основе обучения детей дошкольного возраста (4-5 лет) лежит комплекс предметов, направленных на развитие их личности, интеллекта и музыкальных способностей. В педагогической практике неоднократно доказано, что приобщение к искусству с раннего возраста определяет стойкую мотивацию учащихся к дальнейшему обучению.

Программа в группах раннего эстетического развития «Малышок» комплексная, интегрированная, объединяющая разные виды деятельности:

- пение
- логика
- ритмика
- слушание музыки
- развитие речи
- элементарный театр

Данная программа «Логика» - это развитие музыкальных способностей через музыкальные образы, является одной из комплекса дисциплин, направленных на формирование музыкально-эстетических навыков детей. Особенностью данной дисциплины является то, что здесь делается акцент на развитие интеллекта, можно сказать «музыкального интеллекта» (интеллекта, связанного с музыкальными образами), а также на развитие образного мышления, творческого воображения и развитию речи.

На начальном этапе обучения необходимо учитывать особенности сознания 4-5 летних детей.

Для них сказка, природа, животные, семья – естественная образная сфера, через которую только и возможно воздействие на их сознание и обучения. К уже знакомым для детей литературным образам добавляется музыка, рассказ – беседа и мир становится богаче, ярче и интересней. Вот и мотивация к дальнейшему и скорейшему познанию окружающего мира.

Современная образовательная среда - это условия, в которых каждый ребенок развивается соразмерно своим способностям, интересам и потребностям. В России уделяется большое внимание развитию эстетического образования детей и подростков. На это направлена и деятельность дошкольных учреждений. Человек наделен от природы особым даром – голосом. Именно голос помогает человеку общаться с окружающим миром, выражать свое отношение к различным явлениям жизни. Певческий голосовой аппарат – необыкновенный инструмент, таящий в себе исключительное богатство красок и различных оттенков. Пользоваться певческим голосом человек начинает с детства по мере развития музыкального слуха и голосового аппарата.

С раннего возраста дети чувствуют потребность в эмоциональном общении, испытывают тягу к творчеству. Именно в период детства важно реализовать творческий потенциал ребенка, сформировать певческие навыки, приобщить детей к певческому искусству, которое способствует развитию творческой фантазии. Каждый ребенок находит возможность для творческого самовыражения личности через сольное и ансамблевое пение, пение народных и современных песен с музыкальным сопровождением.

### **Срок реализации учебного предмета**

Срок реализации программы УП для поступивших в образовательное учреждение в возрасте от 4 до 5 лет шести месяцев составляет 9 месяцев, 35 недель.

Данная программа предполагает достаточную свободу в выборе репертуара и направлена, прежде всего, на развитие интересов самого обучающегося.

Недельная аудиторная нагрузка программы УП составляет 1 часа в неделю (30 минут)

**Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного процесса на реализацию программы УП «Логика», 1 час в неделю (30 минут).**

|                                                            |           |
|------------------------------------------------------------|-----------|
|                                                            | 9 месяцев |
| Количество часов на аудиторные занятия                     | 35        |
| Количество часов на внеаудиторную (самостоятельную) работу | 17,5      |
| Максимальная нагрузка (в часах)                            | 52,5      |

**Форма проведения учебных аудиторных занятий:**

Форма проведения учебных аудиторных занятий - групповая (от 6 - 15 человек).

**Цель программы.**

обогащение личности ребенка через общение с музыкальным искусством.

**Задачи программы:**

Создание благоприятных условий для естественного развития ребенка, его творческого мышления, воображения и интеллекта.

Выявление индивидуальных способностей у детей в раннем возрасте.

Формирование особых качеств личности, таких как художественных и эстетический вкус, способность видеть в окружающем мире красоту и гармонию.

**Обоснование структуры программы УП:**

Программа содержит следующие разделы:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного учебным планом на реализацию учебного предмета;
- распределение учебного материала;
- требования к уровню подготовки обучающихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса.

**Методы обучения.**

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- словесный (объяснение, разбор, анализ музыкального материала);
- наглядный (показ, демонстрация отдельных частей и всего произведения);
- практический (деление целого произведения на более мелкие части для подробной проработки и последующая организация целого, репетиционные занятия);
- прослушивание записей;
- концертов для повышения общего уровня развития обучающихся;
- индивидуальный подход к каждому ученику с учетом возрастных особенностей, работоспособности и уровня подготовки.

**Описание материально-технических условий реализации программы УП:**

Реализация программы УП обеспечивается:

наличие специального кабинета.

- наличие репетиционного зала (сцена).
- фортепиано.
- ЖК-телевизор, компьютер.
- шумовые инструменты.
- доска, учебные столы, стулья.
- фортепиано.

Материально-техническая база соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

## II СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**Сведения о затратах учебного времени,** предусмотренного на освоение программы УП «Логика», на максимальную, самостоятельную нагрузку обучающихся и аудиторные занятия.

| Наименование учебного предмета | Трудоемкость в часах                                |      | Количество недель аудиторных занятий |
|--------------------------------|-----------------------------------------------------|------|--------------------------------------|
|                                |                                                     |      | 35                                   |
|                                |                                                     |      | Недельная нагрузка в часах           |
| ПО.01.УП.02. Логика            | Аудиторные занятия (в часах)                        | 35   | 1                                    |
|                                | Самостоятельная работа (в часах)                    | 17,5 | 0,5                                  |
|                                | Максимальная учебная нагрузка по предмету (в часах) | 52,5 | 1,5                                  |

Объем времени на самостоятельную работу обучающихся по каждому учебному предмету определяется с учетом сложившихся педагогических традиций, методической целесообразности и индивидуальных способностей ученика.

Виды внеаудиторной работы:

- выполнение домашнего задания;
- подготовка к концертным выступлениям;
- участие обучающихся в концертах, творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности образовательного учреждения и др.

**Годовые требования:**

В течение учебного года планируется ряд творческих показов: контрольный урок, участие в концертно-массовых мероприятиях.

### Рекомендуемый тематический план

На основании рекомендуемого тематического плана, педагог составляет календарно – тематический план с учетом индивидуальных особенностей групп (классов) и графика работы школы на предстоящий учебный год.

| Кол-во часов       | Тема                                                                        |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| <b>I четверть</b>  |                                                                             |
| 1                  | Где музыка живет?                                                           |
| 1                  | Лесные птицы. Дятел, удав, филин и соловей                                  |
| 1                  | Домашние птицы. Куры и петухи                                               |
| 1                  | Образ – Лебеди «Сказка о царе Салтане». Три чуда (Пушки – Римский-Корсаков) |
| 1                  | Образ – насекомые. Шмель, бабочка, мотылек, кузнечик, пчелка, жук.          |
| 1                  | Образ- Медведь                                                              |
| 1                  | Образы – Слон и Лев                                                         |
| 1                  | Образы – Волк и Заяц                                                        |
| <b>II четверть</b> |                                                                             |
| 1                  | Образы – Лиса и Ежик. Сказка «Теремок»                                      |
| 1                  | Образы – Антилопа. Олень и Ослик                                            |
| 1                  | Образ – Собака                                                              |
| 1                  | Образы – Кот и Мыши                                                         |

|              |                                                           |
|--------------|-----------------------------------------------------------|
| 1            | Образы – Козел и Баран                                    |
| 1            | Образы – Рыбы. Аквариум.                                  |
| 1            | Встреча Нового года. Зимние сказки                        |
| 1            | Встреча Нового года. Зимние сказки                        |
| III четверть |                                                           |
| 1            | Рождественские истории                                    |
| 1            | Стихии и природные явления                                |
| 1            | Время суток. Утро. День. Вечер. Ночь                      |
| 1            | Настроение человека в звуках музыки. Музыкальные портреты |
| 1            | Профессии                                                 |
| 1            | Игрушки                                                   |
| 1            | Транспорт. Конь...Автомобиль... Луноход                   |
| 1            | Мамин праздник                                            |
| 1            | Числа и геометрические фигуры                             |
| 1            | Числа и геометрические фигуры                             |
| IV четверть  |                                                           |
| 1            | Музыкальные инструменты                                   |
| 1            | Музыкальные инструменты                                   |
| 1            | Музыкальные жанры: песня, танец и марш                    |
| 1            | Музыкальные жанры: песня, танец и марш                    |
| 1            | Музыкальные жанры: песня, танец и марш                    |
| 1            | Лето                                                      |
| 3            | Музыкальный спектакль                                     |

### Содержание предмета

| Тема. План                                                                             | Музыкальный материал                                                                                                                                                                                                                      | Литературные источники                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.Где музыка живет?<br>Рассказ – беседа о том, что музыка живет в лесу, где поют птицы | 1.Е. Крылатов. Где музыка берет начало?<br>2.Е. Тимечева. В лесной глуши.<br>3.И. Некрасова. Дятел.<br>4.М. Глинка. Жаворонок.<br>5.К. Лоншан-Друшкевичова. Воробышек.<br>6.А. Шнитке. Кукушка и дятел.<br>7.Ж.Металлиди. Птичка колибри. | 1.Г. Скребницкий «Жаворонок»<br>2.Б. Заходер «Птичья школа».<br>3.Н. Сладков «Азбука леса»<br>4.«Колибри и оса» («365 сказок»)        |
| 2.Лесные птицы.<br>Рассказ-беседа о дятле, лесном петушке, филине и соловье            | 1.И. Некрасов. Дятел<br>2.Р.н.п. «Петушок, петушок»<br>3.Р.п. «Совушка»<br>4.Р.н.п. «Не летай, соловей»<br>5.Э. Григ «Птичка»<br>6.Г. Галинин «Чижик»                                                                                     | 1.Н. Сладков. Азбука леса.<br>2.Русская народная сказка «Кот, лиса и петух»<br>3.Р.с. «Волк и дятел»<br>4.В. Степанов «Дятел» (Стихи) |
| 3. Домашние птицы.<br>Рассказ – беседа о курицах, петухах.                             | 1.Р.н.п. «Петушки» («Петушки распетушились...»)<br>2.А. Филиппенко. Цыплята.<br>3.Н. Любарский. Курочка<br>4.Т. Ломова Петух<br>5.Т. Ломова Курица<br>6.К. Сен-Санс Куры и петухи                                                         | 1.Р.н.п. Курочка Ряба<br>2.Латыжская сказка «Лягушка и петух»<br>3.Р.н.с. «Петушок и курочка»<br>4.К. Ушинский «Петушок с семьей»     |

|                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                          | 7.И. Стрибогг Вальс петушков                                                                                                                                                                                                                     | 5.В. Степанов «Стихи» («Не кричите, петухи»)                                                                                                                                                                                             |
| 4. Образ-Лебеди.<br>Рассказ – беседа о прекрасных лебедях<br>«Сказка о царе Салтане» - Три чуда          | 1.А. Филиппенко Гуси<br>2.Р.н.п. «Как по морю»<br>3.П. Чайковский «Танец маленьких лебедей»<br>4.Н. Римский –Корсаков. Три чуда из оперы «Сказка о царе Салтане»<br>5.К. Сен-Санс Лебедь (из «Карнавала животных»)                               | 1.Р.н.с. «Гуси-лебеди»<br>2.Г.Х. Андерсен «Дикие лебеди»<br>3.А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане» (образ царевны – лебедь)                                                                                                               |
| 5. Образ Насекомые<br>Рассказ-беседа о насекомых («Сказка о царе Салтане» А.С. Пушкина)<br>Высокие звуки | 1.Н. Римский-Корсаков «Полет шмеля» из оперы «Сказка о царе Салтане»<br>2.Э. Григ «Бабочка»<br>3.С. Майкапар «Мотылек»<br>4.В. Шаинский «Кузнечик»<br>5.М. Красев «Пчелка»<br>6.В. Карасева «Жук»<br>7.Белорусская н.п. «Сел комарик на дубочек» | 1.А. Пушкин «Сказка о царе Салтане»<br>2.К. Чуковский «Муха-цокотуха»<br>3.Н. Сладков «Азбука леса»                                                                                                                                      |
| 6.Образ – Медведь.<br>Рассказ о медведе.<br>Низкие звуки<br>«Олимпийский медведь – символ России»        | 1.Г. Галынин «Медведь»<br>2.Г. Фрид «Мишка»<br>3.А. Руббах Медвежонок<br>4.А. Филиппенко Вот какие чудеса<br>5.А. Пахмутова Песня про олимпийского мишку<br>6.И. Филипп «Колыбельная»                                                            | 1.Л. Толстой «Три медведя»<br>2.Р.н.с. «Маша и медведь»<br>3.В. Степанов «Медведь»<br>4.«Благодарный медведь» - сказка Мордовская<br>5.Марийская сказка «Совсем немного осталось»                                                        |
| 7.Образы – слон и лев.<br>Рассказ-беседа о слоне и льве и низких звуках                                  | 1.А. Гедике. На слонах в Индии<br>2.Р. Давыдов Слон и Моська<br>3.К. Сен-Сан Слон из «Карнавала животных»<br>4.К. Сен-Сан «Королевский марш льва» из «Карнавала животных»<br>5.М. Раухвергер. Слон                                               | 1.Индийская сказка «На кого похож слон»<br>2.Болгарская сказка «Львиное войско»<br>3.Сьетнамская сказка «Как заяц выручил слона», «Кубинская сказка», «Как слон и лев путешествовали»<br>5.Грузинская н.п. «Как заяц обманул»            |
| 8.Образы – Волк и заяц<br>Низкие и высокие звуки<br>Рассказ-беседа о волке и зайце                       | 1.А. Александров «Песенка волка»<br>2.А. Александров «Песенка зайчиков» (из сказки «Про веселых и ловких зайчат»)<br>3.«Бедный заяц»<br>4.Р. Витлин «Волки»<br>5.Е. Тиличеева «Пляшущий зайчик»                                                  | 1.А. Барто «Зайка»<br>2.Сказки «Заяц и черепаха», «Как заяц обманул льва» (из книги «365 сказок»)<br>3.Р.н.с «Волк и козлята»<br>4.Р.н.с. «Заячьи слезы»<br>5.Аварская сказка «Волк и дятел»<br>6.Р.н.с «Лисичка-сестричка и серый волк» |
| 9.Образы – Лиса и ежик                                                                                   | 1.Р.н.п. «Лиса по лесу ходила»                                                                                                                                                                                                                   | 1.Р.н.с. «Волк и лиса»                                                                                                                                                                                                                   |

|                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Рассказ-беседа о лисе и ежике</p> <p>Сказка «Теремок» - идея объединения всех животных. Штрихи – стаккато и легато</p>                   | <p>2.А. Филиппенко «Вот какие чудеса»</p> <p>3.Р.н.п. «Тень-тень»</p> <p>4.Р.н.п. «Уж как шла лиса по травке»</p> <p>5.Д. Кабалевский «Ежик»</p> <p>6.Р.н.п. «Как ежонок умывается»</p> <p>7.В. Николаев «Песня ежика»</p>                       | <p>2.Р.н.с. «Как лиса училась летать»</p> <p>3.Р.н.с. «Лечя - плачя»</p> <p>4.Р.н.с. «Небо пало»</p> <p>5.Р.н.с. «Теремок»</p>                                                                                                                                                           |
| <p>10.Образы – Антилопа, Олень и ослик</p> <p>Рассказ-беседа об антилопе, олене и ослике.</p> <p>Темп в музыке.</p>                         | <p>1.К. Сен-Санс «Антилопы», «Осел» из «Карнавала животных»</p> <p>2.Французская народная песня – игра «Большой олень»</p> <p>3.И. Кефалиди «Ослик»</p> <p>4.Р. Бойко «Я лечу ослика»</p>                                                        | <p>1.В. Милк «Винни-Пух»</p> <p>2.Чукотская сказка «Кит и олень»</p> <p>3.Африканская сказка «Львица и антилопа»</p> <p>4.Болгарская сказка «Старый олень и олененок»</p> <p>5.Индийская сказка «Глупый ослик»</p> <p>6.Степанов «Ослик»</p>                                             |
| <p>11.Образ – Собака</p> <p>Рассказ-беседа о собаке (верность)</p> <p>Сказка братьев Гримм «Бременские музыканты» - о дружбе и верности</p> | <p>1.«Вальс собачек»</p> <p>2.С. Ляховицкая Упражнение («Где ты, Лека?»)»</p> <p>3.Т. Ланова «Щенок»</p> <p>4.Г. Гладков. Песенка друзей из мюзикла «Бременские музыканты»</p>                                                                   | <p>1.К. Ушинский «Бишка»</p> <p>2.В. Степанов «Щенок»</p> <p>«Знаменитый Трезор»</p>                                                                                                                                                                                                     |
| <p>12. Образы – Кот и мыши</p> <p>Рассказ-беседа о коте и мышах</p>                                                                         | <p>1.Два кота</p> <p>2.Кошкин дом – прибаутка</p> <p>3.Г. Читчян «Наш котенок»</p> <p>4.А. Жилинский «Мышки»</p> <p>5.А. Рыбинский «Кот и мышь»</p> <p>6.Б. Савельев «Песенка кота Леопольда»</p>                                                | <p>1.К. Ушинский «Васька»</p> <p>2.В. Степанов «Клубок», «На кормушке», «Наши мыши» - стихи</p> <p>3.Киргизская сказка «Кот и мыши», «Умная мышка»</p> <p>4.Р.н.с. «Кот, петух и лиса»</p> <p>5.С. Маршак «Кошкин дом»</p>                                                               |
| <p>13.Образы – Козел</p> <p>Рассказ-беседа о козле и баране</p>                                                                             | <p>1.Р.н.п. «Жил-был у бабушки серенький козлик»</p> <p>2.Р.н.п. «Козонька рогатая»</p> <p>3.В. Витлин «Козочки»</p> <p>4.Венгерская народная песня «Где ты был, мой баран?» (песенка игра)</p> <p>5.И. Арцыбашева «Барашек» (мажор и минор)</p> | <p>1.Р.н.с. «Плутиска кот»</p> <p>2.К. Ушинский «Козел»</p> <p>3.В. Степанов «Барашек», «Козленок» (стихи)</p> <p>4.Персидская сказка «Умный козленок»</p> <p>5.Адыгейская сказка «Храбрый козел»</p> <p>6.Персидская сказка «Умные бараны»</p> <p>7.Литовская сказка «Волк и баран»</p> |
| <p>14.Образы – Рыбы.</p> <p>Аквариум</p> <p>Рассказ-беседа о рыбах</p>                                                                      | <p>1.К. Сен-Санс «Аквариум» из «Карнавала животных»</p> <p>2.Р. Щедрин «Золотые рыбки»</p> <p>3.Р.н.п. «Чук-чук»</p> <p>4.Чешская н.п. «Маленькая рыбка»</p> <p>5.М. Металлиди «У литейного</p>                                                  | <p>1.А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбки»</p> <p>2.Р.н.с. «По щучьему веленью»</p> <p>3.«Карась и медведь»</p>                                                                                                                                                                            |

|                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                          | моста»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 15-16. Встреча Нового года. Зимние сказки                                                                | 1. Крутицкий «Зима»<br>2. Р. Шуман «Дед Мороз»<br>3. Английская н.п. «Маленькие снежинки»<br>4. О. Берндт «Снежинки»<br>5. Ж. Металлиди «Новогодняя песенка»<br>6. А. Филиппенко «Новогодняя». «С новым годом всех мы поздравляем»<br>7. Рождественская колядка «Мы маленькие свечи»<br>8. Ж. Металлиди «Зимой»                                                                                         | 1. Р.н.с. «Морозко»<br>2. Е. Благинина «Сказка о елке, о сером волке...»<br>3. Абрамцева «Стародавняя новогодняя история»<br>4. «Новый год»<br>5. Р.н.с. «Снегурочка»                                                                                                                                   |
| 17. Рождественские истории                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 18. Стихии и природные явления<br>Рассказ – беседа о природных стихиях и явлениях (гроза, радуга и т.д.) | 1. А. Вивальди «Времена года» (концерты для камерного оркестра) сцена грозы.<br>2. И. Иванова «Я стою на берегу»<br>3. Н. Римский-Корсаков. Опера «Сказка о царе Салтане» (образ моря)<br>4. М. Металлиди «Кораблик»<br>5. Белорусская п. «Ветерок»<br>6. С. Прокофьев «Дождь и радуга»<br>7. Е. Тач «Облака плывут» (1 кл.)                                                                            | 1. Сказки Озера-Байкала («Богатырь Байкала»)<br>2. А. Пушкин «Сказка о царе Салтане»<br>3. И. Тургенев «Гроза промчалась»<br>4. Айвазовский. Картины моря<br>5. В. Бианки Наводнение в лесу<br>6. Н. Некрасов «Дед Мазай и зайцы»<br>7. А. Пушкин «Еще дуют холодные ветра»<br>8. Е. Благинина «Радуга» |
| 19. Время суток<br>Рассказ-беседа о времени суток (Утро. День. Вечер. Ночь)                              | 1. Э. Григ «Утро» (видео)<br>2. С. Прокофьев «Вечер»<br>3. Э. Григ «Ноктюрн» До мажор («Картина ночи»)<br>4. А. Александров «Наша простая песенка» («Утро встало»)<br>5. Армянская нар.п. «Ночь»<br>6. В. Моцарт «Колыбельная»<br>7. «Спят усталые игрушки»<br>8. Французская н.п. «Колыбельная» («Бай-бай, мой малыш»)<br>9. Латиноамериканская колыбельная («Девочка шаланья» «Утро» «Ложится спать») | 1. И. Токманова «Колыбельная Лосенку»<br>2. «Люблю когда утро»<br>3. А. Пушкин «Румяной зарею»<br>4. В. Осеева «Утро»<br>5. И. Токманова «Вечерняя сказка»                                                                                                                                              |
| 20. Настроение человека в звуках                                                                         | 1. С Прокофьев «Болтунья»<br>2. С. Тобис «Негритенок грустит»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 1. В. Осеева «Волшебное слово». «Девочка с куклой».                                                                                                                                                                                                                                                     |

|                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| музыки, музыкальные портреты.<br>Рассказ-беседа о человеческих характерах и разных настроениях (мажор-минор) | 3.В. Агафонников «Драчун»<br>4.Д. Кабалевский «Плакса» и «Злюка» «Упрямый братишка»<br>5.А. Николаев «Спорщики»<br>6.М. Лерман «На морозе»<br>7.Белор.н.п. «На зеленом лугу»<br>8.Английская н.п. «Делай как я» | «Отомстила». «Сыновья». «Кто всех глупее»<br>2.Венгерская «Два жадных медвежонка»<br>3.А. Барто «Помощница». «Милочка - копилочка»                                                                                                                                                            |
| 21.Профессии. Рассказ –беседа о разных профессиях                                                            | 1.Ф. Лещинская «Маляр»<br>2.Польская н.п. «Кузнечик»<br>3.Б. Зейдман «На заводе»<br>4.«Как лечили бегемота»<br>5.Француз.н.п. «Пастушья песня»                                                                  | 1.Дж. Родари «Чем пахнут ремесла»<br>2.Как вата на курсе растет (по А. Ивичу)<br>3.Про твои башмаки (по Л. Корабельниковой)<br>4.«Как город хлеб печет» (по М. Ильину и Е. Сегал)<br>5.Я. Аким «Хлеб»<br>6.Э. Мошковская «Есть страны огромные», «Кондитер»<br>7.А. Барто «Котельная», «Очки» |

|                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 22. Игрушки. Рассказ-беседа о разнообразном мире игрушек.                                                                                                                                                                    | 1.Француз.н.п. «Куклы»<br>2.П. Чайковский «Детский альбом» - «Болезнь куклы» и «Новая кукла», «Марш деревянных солдатиков», «Игра в лошадки»<br>3.Ж. Металлиди «Шарик»<br>4.Венесуэльская песенка – загадка «Юла»<br>5.Латиноамериканская п.н. «Кукла»<br>6.«Чучело» («Чучелу наскучило воробьев пугать»)<br>7.Э. Вила-Лобос «Мячик»                                                    | 1.Стихи А. Барто про игрушки<br>2.Э. Мошковская «Шарик», «Какие бывают подарки»<br>3.В. Осеева «Девочка с куклой» |
| 23. Транспорт. Космос<br>Рассказ-беседа о различных видах транспорта.<br>Урок 1. Конь. Верблюд. Олень.<br>Урок 2. Автомобиль. Трамвай. Троллейбус. Поезд. Пороход.<br>Урок 3. Воздушный транспорт – Самолет. Ракета. Луноход | 1.Чешская н.п. «Ну-ка, кони»<br>2.Французская н.п. «Большой олень»<br>3.Мачаваршани «Караван» (образ верблюда – движение под музыку)<br>4.Г. Эрнесакс «Паровоз»<br>5.Я. Дубравин «Троллейбус»<br>6.Башкирская н.п. «На лодочке»<br>7.А. Перцовская «Считалка» («Луноход»)<br>8.Е. Тиличеева «Трамвай»<br>9.Ф. Герцова «Автомобиль»<br>10.В. Герчик «Поезд»<br>11.Л. Банникова «Самолет» | 1.Мир вокруг нас – географический атлас<br>2.Р.н.п. «Летучий корабль»                                             |

|                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                        | 12.Р. Шуман «Смелый наездник»                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                  |
| 24.Мамин праздник                                                                      | 1.Венгерская н.п. «Мамин праздник»<br>2.Е. Тиличеева «Мама в лень 8 Марта»<br>3.Азбука                                                                                                                                                         | 1.Е. Благинина «Мамин день», «Вот какая мама»<br>«Бабушка-забота»<br>«Посидим в тишине»<br>2.И. Панькин «Откуда у моряков взялась сила»<br>3.В. Осеева «Сыновья» |
| 25-26.Числа и геометрические фигуры. Рассказ-беседа о числах и геометрических фигурах. | 1.Д. Кабалевский «Синичка»<br>2.«Три синички» («Три синички танцевали»)<br>3.В. Левина «Урок математики»<br>4.Англ.п. «С утра до вечера»<br>5.Литовская п. «Две лягушки»                                                                       |                                                                                                                                                                  |
| 27-28. Музыкальные инструменты. Рассказ-беседа о музыкальных инструментах              | 1.Белорус.н.п. «Савка и Гришка»<br>2.Ж. Красев «Веселая дудочка»<br>3.А. Филиппенко «Веселый музыкант»<br>4.Б. Чайковский «Песенка про слоненка и мышей» («Слон играет на трубе»)<br>5.С Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и волк» (видео) | 1.Р.н.с. «Царица-гусяр»<br>2.Былина «Садко»<br>3.Альбом «Музыка»                                                                                                 |
| 29-31Музыкальные жанры. Песня, танец и марш. Рассказ – беседа о музыкальных жанрах     | 1.Чешская н.п. «Пой, малышка песенку»<br>2.Венгерская н.п. «Много песен мы споем»<br>3.М. Глинка «Полька»<br>4.Ф. Шуберт «Немецкий танец»<br>5.Д. Шостакович «Марш»                                                                            | «Я познаю мир»<br>Детская энциклопедия .<br>Музыка                                                                                                               |
| 32. Лето Рассказ-беседа о приметах лета                                                | 1.А. Вивальди «Времена года» «Лето» (концерт)<br>2.«Колокольчик»<br>3.«Ландыш лесной»<br>4. «Короткое лето»<br>5.лето (лето хорошо все это)<br>6.Венгерская песня «Веночек»                                                                    | 1.Стихи о лете. А. Майков. Летний дождь и др.<br>2.М. Пришвин «Золотой луг»                                                                                      |
| 33. Музыкальный                                                                        | Спектакль                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                  |

### III. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

Результатом освоения программы учебного предмета «Логика», являются следующие знания, умения, навыки:

- научиться совместному творчеству;
- запомнить детские песенки, попевки;
- имитировать за руководителем короткие ритмические фразы;
- излагать свои музыкальные впечатления двумя - тремя фразами логически выстроенной речи;
- различать быстрый и медленный темп, ускорение, замедление, громкое и тихое звучание;

- свободно общаться в коллективе своих ровесников, доброжелательно относиться друг к другу;
- знать нормы вежливости, уметь слушать не перебивать речь другого, терпеливо и деликатно ждать.

#### **IV. ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ, СИСТЕМА ОЦЕНОК**

Программой предусмотрен текущий контроль, промежуточная аттестация. Промежуточная аттестация (зачет) проводится в форме открытого урока, концерта.

Система оценок предполагает без оценочную, преподаватель может поощрять ребенка (в качестве оценки) различными наклейками, бирками, эмблемами.

#### **V. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА**

##### **Методические рекомендации педагогическим работникам**

Задания на логику учат детей анализировать явления окружающего мира, находить закономерности в природе, в деятельности человека, в понятных и доступных для них образах, в том числе и музыкальных. Беседы и игра с обнаружением сходства и различия заметно повышают степень логического, образного и ассоциативного мышления у детей.

Педагог должен помнить о необходимости расширения музыкально-художественного кругозора детей.

Краткие пояснительные беседы способствуют обогащению музыкального кругозора учащихся, помогают формировать их художественную культуру.

##### **Методические рекомендации по организации самостоятельной работы**

Объем самостоятельной работы учащихся определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, с опорой на сложившиеся в учебном заведении педагогические традиции и методическую целесообразность, а также индивидуальные способности ученика.

#### **VI. СПИСКИ РЕКОМЕНДУЕМОЙ УЧЕБНОЙ И МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:**

##### **Список рекомендуемых нотных сборников**

- 1.И.Е. Домогацкая. Программа по предмету «Развитие музыкальных способностей детей 3-5 лет» Москва. Классика XXI в. 2004г.
- 2.И.Е. Домогацкая. 90 поурочных планов по предметам «Развитие музыкальных способностей и развитие речи к учебному курсу детей 3-5 лет» Москва. Классика XXI в. 2004г.
- 3.Альсира Легаспи де Арисменди. Дошкольное музыкальное воспитание. Москва «Прогресс» 1989г.
- 4.Ж. Металлиди А. Перцовская. Сольфеджио. Мы играет, сочиняем и поем. Учебное пособие для дошкольной группы, для 1 класса, для 2 класса.
- 5.М. Котляревская –Крафт. Сольфеджио 1 класс «Музыка» 1987г.
- 6.И.В. Хорос Сольфеджио о музыкальных звуках, нотных знаках и некоторых секретах музыки. Ч.1 и ч. 2 Новосибирск, 2002г.
- 7.«Я музыкантом стать хочу» Альбом начинающего пианиста. Ленинград «Советский композитор» 1986г.
- 8.Л.И.Чустова Гимнастика музыкального слуха. Москва. Владос 2003г.
- 9.О.П. Радынова. Природа и музыка. Москва, 2000г.
- 10.А.Н. Зиминая. Образные упражнения и игры в музыкально-ритмическом развитии детей 4-8 лет, Москва 1998г.

11.О. Владимирова – Слушание музыки. Первый год обучения. Второй год обучения «Композитор» Санкт-Петербург, 2008г.

12.П. Вейс «Ступеньки в музыку» Пособие по сольфеджио. Советский композитор 198гг.

13.А. Артоболевская. Первая встреча с музыкой. Москва. Советский композитор, 1992г.

14.Русская природа. Музыкальные беседы. Музыка. Ленинградское отделение, 1978г.

15.И. Москалькова. М. Рейниш Уроки сольфеджио в дошкольных группах ДМШ. Москва «Музыка» 1998г.

16.Н. Соколова

#### **Литературные произведения**

1.Мир вокруг нас. Географический атлас. Москва, 1989г.

2.М. Пришвин. Охота за бабочкой. Из-во «Фламинго» 1998г.

3.Е. Чарушин Друзья Из-во «Малыш» 1991г.

4.Русские сказки «Росмен» 1996г.

5.З.И. Романовская. Живи слово 1 класс Из-во «Феникс» 1997г.

6.К.Д. Ушинский. Бишко. Из-во «Детская литература» 1987г.

7.В. Степанов. Стихи. Из-во «Русич» 2008г.

8.А.С. Пушкин. Сказки. Из-во Урал-пресс 1993г.

9.Волшебное кольцо. Москва «Дом» 1993г.

10.В. Осеева. Синие листья. Из-во «Эксмо» 2006г.

11.И. Панькин. Легенды о матерях «Детская литература» 1988г.

12.Любимые стихи девочкам и мальчикам. Москва «Оникс» 21 век 2003

13.365 золотых сказок. Из-во «Омега» 1998г.