

Приложение № 1
к программе «Хоровое пение»,
утвержденной приказом
Нижнеудинской РДШИ
от 30. 03. 2026 № 53

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Нижнеудинская районная детская школа искусств»**

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной предпрофессиональной программы
в области музыкального искусства «Хоровое пение» 9 лет

ред мета	Наименование предмета	Учебная нагрузка, всего часов			Среднее кол-во человек в группе	Промежу точная аттестация, номер полугодия	Итоговая аттестация, номер полугодия	Распределение по годам обучения								
		групповые	мелко группо вые	индиви- дуальные				1г.	2г.	3г.	4г.	5г.	6г.	7г.	8г.	9г.
								Количество учебных недель								
								32	33	33	33	33	33	33	33	33
								Количество часов в неделю								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
Обязательная часть		2296			X	X	X	6	6.5	6.5	6.5	7.5	7.5	8.5	9.75	11
		1053	790	453												
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	1053		453	X	X	X	4	4	4	4	5	5	6	6.75	7
УП.01.	Хор	1053			11	1-17	18	3	3	3	3	4	4	4	4	4
УП.02.	Фортепиано			395		1-11, 13-17	12, 18	1	1	1	1	1	1	2	2	2
УП.03.	¹ Основы дирижирования			58 (+0.25)		15-18								0.75 (+0.25)	1	
ПО.02.	Теория и история музыки		790		X	X	X	2	2.5	2.5	2.5	2.5	2.5	2.5	3	4
УП.01.	Сольфеджио		428		7	1-11, 13-17	12, 18	1	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5
УП.02.	Слушание музыки		98		7	1-6		1	1	1						
УП.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)		231		7	7-18					1	1	1	1	1.5	1.5
УП.04.	Элементарная теория музыки		33		7	17, 18										1
Вариативная часть		412.5 (18% от обязательной части)			X	X	X	0	1	1.5	1.5	1.5	1.5	2.5	1.5	1.5
			297	115.5												
УП.01.	Основы хорового исполнительства			115.5		5-18				0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5
УП.02.	Вокальный ансамбль		264		2	3-18			1	1	1	1	1	1	1	1
УП.03.	Культура родного края		33		11	13, 14								1		
Консультации		150			X	X	X	0	0	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	1.25	0.75
			75.75	74.25												
ПО.01. УП.02.	Фортепиано			74.25						0.5	0.5	0.5	0.5		0.25	
ПО.02. УП.01.	² Сольфеджио		75.75 (+1.5)		7									0.5	¹ (+2.25)	^{0.75} (-0.75)

Концертмейстерство		1243			X	X	X	3	3.5	3.5	3.5	4.5	4.5	4.5	5.25	5.5
		1053	132	58												
ПО.01. УП.01.	Концертмейстерство хору	1053			11			3	3	3	3	4	4	4	4	4
ПО.01. УП.03.	Концертмейстерство основам дирижирования			58 (+0.25)											0.75 (+0.25)	1
УП.02.	Концертмейстерство вокальному ансамблю		132		2				0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5
Самостоятельная работа		1613			X	X	X	4	4.5	5	5.5	5.5	5.5	6	6	7
ПО.01. УП.01.	Хор	148						0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5
ПО.01. УП.02.	Фортепиано	592						2	2	2	2	2	2	2	2	2
ПО.01. УП.03.	Основы дирижирования	33													0.5	0.5
ПО.02. УП.01.	Сольфеджио	296						1	1	1	1	1	1	1	1	1
ПО.02. УП.02.	Слушание музыки	49						0.5	0.5	0.5						
ПО.02. УП.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	198									1	1	1	1	1	1
ПО.02. УП.04.	Элементарная теория музыки	33														1
УП.01.	Основы хорового исполнительства	115.5								0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5
УП.02.	Вокальный ансамбль	132							0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5
УП.03.	Культура родного края	16.5												0.5		
Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана		2708.5			X	X	X	6	7.5	8	8	9	9	11	11.25	12.5
		1053	1087	568.5												
Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся		4471.5			X	X	X	10	12	13.5	14	15	15	17.5	18.5	20.25
		1053	1162.75	2255.75												

Примечания к учебному плану дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства "Хоровое пение" 9 лет

¹ Основы дирижирования - в 8 классе проводится дополнительная консультация (0,25 часа) за счет резерва учебного времени.

Дополнительная консультация проводится с концертмейстером.

² Сольфеджио - в 8 классе проводится дополнительная консультация (2,25 часа) за счет резерва учебного времени. В 9 классе консультации рекомендуется проводить с 1 по 32 учебные недели.