

Приложение № 4  
к программе «Подготовка к школе»,  
утвержденной приказом  
Нижеудинской РДШИ  
от 27.03.2023 г. № 39

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Нижеудинская районная детская школа искусств»

Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации  
программы «Подготовка к школе»

**Составители:**

Абрамова И. В. – зам. директора по УВР  
Никитина Л. А. – преподаватель первой категории  
Кайкова С. А. – преподаватель высшей категории

г. Нижеудинск  
2023 г.

## Содержание

I.	Паспорт комплекта оценочных средств.....	3
II.	Система и критерии оценок к промежуточной аттестации.....	3
1.	Учебный предмет «Сольфеджио».....	3
2.	Учебный предмет «Хоровой класс».....	

## I. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Фонд оценочных средств по дополнительной общеобразовательной программе «Подготовка к школе» является комплектом методических материалов, нормирующих процедуры оценивания результатов обучения, т.е. установления соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям образовательных программ, рабочих программ учебных дисциплин. Он разработан с целью выработки единого подхода к системе оценивания, формам, порядку и периодичности текущего контроля, проведения промежуточной и итоговой аттестации.

Комплект оценочных средств является полным и адекватным соответствует целям и задачам дополнительной общеобразовательной программы «Подготовка к школе» и ее учебному плану. Он включает в себя примерные программы зачетов, типовые задания, контрольные работы, тесты, викторины и т.д., а также методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки.

Фонд оценочных средств позволяет:

- установить фактический уровень знаний обучающихся по предметам учебного плана для каждой специальности, их практических умений и навыков;
- соотнести этот уровень с требованиями, нормами образовательного учреждения, заложенными в образовательных программах;
- проконтролировать выполнение образовательных программ и календарно - тематического плана изучаемых предметов;
- принимать оптимальные решения в управлении качеством обучения на уровне преподавателя, методического объединения и школы.

## II. СИСТЕМА И КРИТЕРИИ ОЦЕНОК ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

### 1. Учебный предмет «Хоровой класс»

#### График промежуточной аттестации

В программе обучения в хоровом классе используются две основные формы контроля успеваемости – текущая и промежуточная.

Методы текущего контроля:

- оценка за работу в классе;
- текущая сдача партий;

Учет успеваемости учащихся проводится преподавателем на основе текущих занятий, их посещений, индивидуальной и групповой проверки знания хоровых партий.

При оценке учащегося учитывается также его участие в выступлениях хорового коллектива.

При выведении итоговой оценки учитывается следующее:

- оценка годовой работы ученика;
- оценка на контрольном уроке;
- другие выступления ученика в течение учебного года.

#### График промежуточной и итоговой аттестации

Полугодие	Вид контрольного прослушивания	Месяц проведения	Требования
1 полугодие	Отчетный концерт	Декабрь	1-2 разнохарактерных произведения наизусть
2 полугодие	Контрольный урок	Май	2 разнохарактерных

			произведения наизусть.
--	--	--	---------------------------

**Критерии оценок:**

По итогам четверти и учебного года учащимся учебного предмета «Хоровой класс» выставляются оценки с учетом исполнения концертных выступлений, контрольных уроков зачет или не зачет:

Оценка	Критерии оценивания выступления
«зачет» (без отметки)	Отражает достаточный уровень подготовки и исполнения на данном этапе обучения, соответствующий программным требованиям

Программы выступления хорового коллектива оцениваются с учетом приобретенных знаний и умений вокально-хоровых навыков в соответствии с требованиями на данном этапе.

Очень важно, чтобы в программе выступления хора присутствовали произведения различных музыкальных направлений.

**Учебный предмет «Сольфеджио»**

Несмотря на то, что в подготовительном классе невозможно применить стандартную систему оценок, контроль над работой учащихся здесь не менее важен. Безусловно, абстрактные оценочные категории ничего не значат для детей 5-10 лет. Поэтому необходимо выработать психологически оправданную и доступную понимания ребенка систему оценок и поощрений. Это могут быть наклейки, штампы, словесные ремарки, а также допустимо выставлять оценки по пяти бальной шкале. Главное, чтобы учащиеся постоянно ощущали заинтересованность педагога в их успехах и достижениях.

В подготовительном классе возможна как промежуточная (еженедельные домашние задания на запись нот или штилей и оценка работы на уроке), так и итоговая проверка. Промежуточный контроль результатов воспитания и развития учеников осуществляет педагог – руководитель группы методом наблюдения за учениками во время занятий, в процессе коллективной работы и проверки выполненных работ. Итоговый результат выносится на рассмотрение в момент вступительного экзамена в музыкальную школу. В случае соответствия результатов обучения и воспитания с программным результатом ребенок подходит к вступительным экзаменам в музыкальную школу готовым и уверенным в своих силах.