

Приложение № 4  
к программе в области  
хореографического искусства,  
утвержденной приказом  
Нижеудинской РДШИ  
от 27.03.2023 г. № 39

Филиал муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования  
«Нижеудинская районная детская школа искусств»  
«Мельничная детская школа искусств»

Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации  
Дополнительной общеразвивающей программы  
в области хореографического искусства  
(срок освоения 9 месяцев)

**Составитель:**

Качанова Ю.Ю. – преподаватель Нижеудинской РДШИ

г. Нижеудинск  
2023 г.

## Содержание

I.	Паспорт комплекта оценочных средств.....	3
II.	Система и критерии оценок к промежуточной аттестации.....	3
1.	Учебный предмет «Танец».....	3

## I. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Фонд оценочных средств по дополнительной общеразвивающей программе в области хореографического искусства является комплектом методических материалов, нормирующих процедуры оценивания результатов обучения, т.е. установления соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям образовательных программ, рабочих программ учебных дисциплин. Он разработан с целью выработки единого подхода к системе оценивания, формам, порядку и периодичности текущего контроля, проведения промежуточной и итоговой аттестации.

Комплект оценочных средств соответствует целям и задачам общеразвивающей программы в области хореографического искусства и ее учебному плану. Он включает в себя примерные программы зачетов, типовые задания, контрольные работы, тесты, викторины и т.д., а также методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки.

Фонд оценочных средств позволяет:

- установить фактический уровень знаний обучающихся по предметам учебного плана для каждой специальности, их практических умений и навыков;
- соотнести этот уровень с требованиями, нормами образовательного учреждения, заложенными в образовательных программах;
- проконтролировать выполнение образовательных программ и календарно-тематического плана изучаемых предметов;
- обеспечить оценку качества приобретенных выпускниками знаний, умений, навыков и степень готовности выпускников к возможному продолжению профессионального образования в области музыкального искусства;
- принимать оптимальные решения в управлении качеством обучения на уровне преподавателя, методического объединения и школы.

## II. СИСТЕМА И КРИТЕРИИ ОЦЕНОК ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

### 1. Учебный предмет «Танец»

График промежуточной аттестации.

Вид контрольного прослушивания	Месяц проведения	Программные требования
Контрольный урок	Декабрь	Пройденный и освоенный материал
Зачёт	Май	Пройденный и освоенный материал

**Примерный список элементов для зачета, 1 полугодие:**

#### Раздел 1. Музыкально-танцевальные игры

- «Рассыпуха»
- «В мире животных»
- «Гуси у бабуси»
- «Волшебный остров»
- «Веселые человечки»

#### Раздел 2. Освоение танцевальных образов

- «Буратино»
- «Лучики»

«Светофор»

«Часики»

### Раздел 3. Эмоции в танце

«Танцующие человечки»

«Пиктограммы».

### Раздел 4. «Пространство и мы»

«Красно-синие точки-флажки репетиционного зала»

«Здравствуй, сцена!»

### Раздел 5. Музыка и танец

«Основы музыкально-ритмического движения».

«Музыка - первооснова в художественно-творческом развитии ребенка».

## **Примерный список элементов для зачета, 2 полугодие:**

### Раздел 1. Музыкально-танцевальные игры

«Гусеница»

«Лесной оркестр»

«Антошка»

«Спят усталые игрушки»

«Паровозик»

### Раздел 2. Освоение танцевальных образов

«Каблук»

«Песенка-чудесенка»

«Ладушки»

«Часики»

### Раздел 3. Эмоции в танце

«Эстафета полярных эмоций»

«Актерская «пятиминутка»

### Раздел 4. «Пространство и мы»

«Рисуем собой танцевальный узор: круг, цепочка, линии, змейка, ручеек, ключ и другие орнаментальные фигуры».

«Рассыпуха»

### Раздел 5. Музыка и танец

«Музыкальные инструменты»

«Музыка и танец»

Оценка качества реализации программы УП включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию обучающихся. К формам текущего контроля относятся: творческий просмотр постановочных работ, зачетные занятия, открытые уроки, проверочные задания. Формы промежуточной аттестации: контрольные уроки, зачеты, проводимые в виде творческих показов. Система оценок в рамках промежуточной аттестации предполагает пятибалльную шкалу.

### **Критерии оценок**

#### Оценка «5» («отлично»)

-технически качественное и художественно осмысленное исполнение, отвечающее всем требованиям на данном этапе обучения,

#### Оценка «4» («хорошо»)

-оценка отражает грамотное исполнение с небольшими недочетами (как в техническом плане, так и в художественном),

Оценка «3» («удовлетворительно»)

- неграмотно и невыразительно выполненное движение,
- слабая техническая подготовка,
- неумение анализировать свое исполнение,
- незнание и использование методики исполнения изученных движений,

Оценка «2» («неудовлетворительно»)

- комплекс недостатков, являющийся следствием отсутствия регулярных аудиторных занятий, а также плохой посещаемости аудиторных занятий,

«Зачет» (без отметки)

- отражает достаточный уровень подготовки и исполнения на данном этапе обучения.